

KONSER



SÖYLEŞİ



ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT
ETKİNLİKLERİ

OCAK 2012



444 1984 | www.zeytinburnu.bel.tr

SİNEMA



TİYATRO

Seyir Kalitesi ile İlgili Uyarılarımız...

- Biletinizi gişeden, www.zeytinburnu.bel.tr adresinden ve 444 1984 Çağrı Merkezi'nden temin edebilirsiniz.
- Devlet tiyatroları biletlerini ZKS devlet tiyatroları gişesinden ve tüm devlet tiyatroları gişelerinden temin edebilirsiniz.
- Tüm yetişkin tiyatrolarımız 4 TL, öğrenci indirimli 2 TL'dir.
- Çocuk tiyatrolarımız öğrenci indirimli 1 TL, yetişkin 3 TL'dir.
- Sinema etkinliklerimiz 2 TL, öğrenci indirimli 1 TL'dir.
- Konser etkinliklerimiz 2 TL, öğrenci indirimli 1 TL'dir.
- Diğer bütün etkinliklerimiz ücretsizdir.
- Etkinlik başlamadan 10 dk. önce tüm misafirlerimizin salondaki yerlerini almaları gerekmektedir.
- Etkinlik başladıktan sonra salona izleyici alınmaz, geç kalan seyirciler 2. yarıyı izleyebilirler.
- Yetişkin tiyatrosunu 10 yaşından küçük izleyiciler seyredemez.
- Bilet kontrolü yapıldıktan sonra koltuk numarasına göre oturulması gerekmektedir.
- Tiyatro salonuna yiyecek ve içeceklerle girilmesi yasaktır.
- Etkinlik süresince çağrı cihazları ve cep telefonları kapalı tutulmalıdır.
- Acil durumlar dışında etkinlik sonuna kadar salondan çıkılmaması önemle rica olunur.
- Etkinlikler ile ilgili ayrıntılı bilgi için 0212 415 58 58 numaralı telefonumuzdan bize ulaşabilirsiniz.

Hepimizin güvenliği ve seyir kalitesi açısından önemli olan bu kurallara uyduğunuz için teşekkür ederiz.





KÜLTÜR VE SANAT DOLU YENİ BİR YILA...

Değerli hemşehrilerim,

2011 yılını geride bırakıyoruz. Bu yılın son ayında da yine birbirlerinden seçkin programlarla karşınızda olacağız. Gönül ve bilgi dünyamızın çok değerli isimleriyle, farklı konulara, farklı açılardan bakma fırsatı bulacağınız birçok program sizleri bekliyor.

Yıl boyunca birçok kültür-sanat faaliyetine ev sahipliği yapmanın gururu ve bunlara gösterdiğiniz ilginin verdiği güçle kültür-sanat çalışmalarımızı önümüzdeki yıl arttırarak sürdüreceğiz.

Bu ay;

Aşure ve Matem-i Muharrem adıyla gerçekleştireceğimiz özel programda Ehl-i Beyt sevgisi ve muhabbetini anlatan eserler ile muharremiyye, mersiye ve ağıt niteliği taşıyan, kültürümüzde muharrem ayı mateminin ve bağlı olarak aşure geleneğinin toplumdaki birleştiriciliğini yansıtacağız.

Hatice Ünal'a ait birçok eşsiz eserin yer aldığı "Ebruda İstanbul Düşleri" sergisi 23 Ocak'a kadar kültür merkezimizde açık kalacak.

Büyük mütefekkir ve yazar Eşref Edip'i vefatının 40. yıldönümünde anacağız.

Birbirlerinden güzel tiyatro, sinema ve konser programları içinizi ısıtacak.

Farklı müzik türleri ile gençliğin kalbi yine kültür merkezimizde atacak.

Yeni yılın, başta ülkemiz ve milletimiz olmak üzere, tüm insanlığa sağlık, huzur ve mutluluk getirmesi dileğiyle.



Murat Aydın

Zeytinburnu Belediye Başkanı



AYLIK ETKİNLİK TAKVİMİ

01 Ocak PAZAR	02 Ocak PAZARTESİ	03 Ocak SALI	04 Ocak ÇARŞAMBA	05 Ocak PERŞEMBE	06 Ocak CUMA	07 Ocak CUMARTESİ	08 Ocak PAZAR
SİNEMA Şirinler Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Şirinler Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Şirinler Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 SÖYLEŞİ "Zeytinburnu'nun Ebedi Sakinleri" Ahmet Avni Konuk'un hayatı Moderatör: Mehmet Nuri Yardım Konuk: Prof. Dr. Mustafa Tahrallı Saat: 19.00	SİNEMA Şirinler Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Şirinler Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 SÖYLEŞİ Modernlerin maneviyat arayışları Moderatör: Bejan Matur Konuk: Yalçın Arı Saat: 19.00 KONSER "İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Korosu" Saat: 20.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 ÇOCUK TİYATROSU "Orman Perileri" Saat: 12.00 TİYATRO "Madam Marika'nın Serveti" Haldun Dormen Tiyatrosu Saat: 19.00 NAĞMEDAR Geleneğin iki kadim Dostu: Ney ve Tanbur Ney: Ali Tan Tambur: Ekrem Pehlivanoğlu Saat: 15.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 ÇOCUK TİYATROSU "Orman Perileri" Saat: 12.00 TİYATRO "Komedi Komedi" Süheyl-Behzat Uygur Tiyatrosu Saat: 19.00

AYLIK ETKİNLİK TAKVİMİ

09 Ocak PAZARTESİ	10 Ocak SALI	11 Ocak ÇARŞAMBA	12 Ocak PERŞEMBE	13 Ocak CUMA	14 Ocak CUMARTESİ	15 Ocak PAZAR	16 Ocak PAZARTESİ
SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 17.00 SÖYLEŞİ "Kaledeki Yalnızlık" Moderatör: Zuhâl Öztürk Konuk: Erkan Can Volga Sorgu Tekinoğlu Saat: 19.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 SPOR SÖYLEŞİLERİ "Beşiktaş ve Avrupa" Moderatör: Altan Tanrıku Konuk: İbrahim Üzülmöz Fatih Doğan Saat: 19.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 SÖYLEŞİ "Osmanlı'nın Büyüme Sırları" Moderatör: Yavuz Bahadıroğlu Konuk: Zafer Bilgi Saat: 19.00	SİNEMA Kaledeki Yalnızlık Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 KONSER "Grup Çaresaz" Türkü Tadında Şarkılar Saat: 20.00 SERGİ Hayattan İzler Resim Sergisi "Özlem Haliloğlu"	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 KONSER "Trt Sanatçıları Zısm'de Rumelilerle Buluşuyor" Saat: 20.00	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 NAĞMEDAR Ney Tanbur Sohbeti Ney: Ahmet Şahin Tambur: Özer Özel Saat: 15.00	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 ÇOCUK TİYATROSU "Susam Sokağı" Saat: 12.00-15.00 TİYATRO "Nar-ı Aşk Mevlana" Tiyatro Külliye Saat: 19.00	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00

AYLIK ETKİNLİK TAKVİMİ

17 Ocak SALI	18 Ocak ÇARŞAMBA	19 Ocak PERŞEMBE	20 Ocak CUMA	21 Ocak CUMARTESİ	22 Ocak PAZAR	23 Ocak PAZARTESİ	24 Ocak SALI
SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 SÖYLEŞİ "Her Ay Bir Alim Bir Eser" Ataullah İskenderi'nin Nefs Terbiyesi Yusuf Özkan Özburun Saat: 19.00	SİNEMA Anadolu Kartalları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00
			TİYATRO "Ve Hep Birlikte Soldan Çıkarlar" İstanbul Devlet Tiyatrosu Saat: 20.00	TİYATRO "Ve Hep Birlikte Soldan Çıkarlar" İstanbul Devlet Tiyatrosu Saat: 15.00-20.00 NAĞMEDAR "Klasik Saz Musikimizden Örnekler" Ney: Ömer Bildik Ud : Burak Kaynarca Saat: 15.00	TİYATRO "Ve Hep Birlikte Soldan Çıkarlar" İstanbul Devlet Tiyatrosu Saat: 20.00		

AYLIK ETKİNLİK TAKVİMİ

25 Ocak ÇARŞAMBA	26 Ocak PERŞEMBE	27 Ocak CUMA	28 Ocak CUMARTESİ	29 Ocak PAZAR	30 Ocak PAZARTESİ	31 Ocak SALI
SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Kung Fu Panda 2 Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 KONSER "İstanbul Devlet Türk Halk Müziği" Saat: 20.00 SÖYLEŞİ "Zeytinburnu'nun Ebedi Sakinleri" Abdülhak Şinasi Hisar'ın Hayatı ve Eserleri Moderatör: Mehmet Nuri Yardım Konuk: Sermet Sami Uysal Saat: 19.00	SİNEMA Tenten'nin Maceraları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 KONSER "İstanbul Devlet Türk Halk Müziği Araştırma ve Uygulama Topluluğu" Saat: 20.00	SİNEMA Tenten'nin Maceraları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 ÇOCUK TİYATROSU "Süpriz Yumurta" Saat: 12.00 TİYATRO "Don Kişot" Tiyatro Kedi Saat: 19.00 NAĞMEDAR "Halktan Hakka" Perdesiz Gitar- kopuz : Abdurrahim Coşkun Bağlama : Hakan Tanrıver Saat: 15.00	SİNEMA Tenten'nin Maceraları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 ÇOCUK TİYATROSU "Süpriz Yumurta" Saat: 12.00 TİYATRO "Koca Sinan" Tiyatro Kedi Saat: 19.00	SİNEMA Tenten'nin Maceraları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00	SİNEMA Tenten'nin Maceraları Seanslar: 13.30 - 16.00 - 19.00 KONSER "Pinhani Konseri" Saat: 20.00

SİNEMA



ŞİRİNLER

Kötü büyücü Gargamel, Mavi Ay kutlamaları sırasında Şirinler köyüne saldırır ve Şirinleri şelaledeki gizli bir geçide kovalar. Büyülü geçitten geçen mavi yaratıklar kendilerini bir anda 2011 New York'unda, Central Park'ın tam ortasında bulurlar. Sadece üç adet elma boyutunda olan Şirinler, Big Apple (Büyük Elma) olarak da bilinen New York'ta sıkışıp kalırlar. Fakat Gargamel ve korkunç kedisi Azman da Şirinler'in peşinden New York'a gelmiştir! Şirinler şimdi Gargamel'e yakalanmadan köylerine dönmenin yollarını arayacaklar.

Tür: Animasyon, Aile, Çizgi, Çocuk, Fantastik, Komedi, Macera

Yönetmen: Raja Gosnell

Oyuncular: Neil Patrick Harris, Katy Perry, Jayma Mays, Sofia Vergara, Hank Azaria, Bryan Dechart, Gail Bugeja, Cheryl Alessio, Ken Myers, Olivia Palermo, Shirley Dluginski, Michael Musto, Nick Latrenta, Madison Mckinley, Alex Hall

BİLETLİ



SEANSLAR

30 Aralık
CUMA
13:30-16:00-19:00

31 Aralık
CUMARTESİ
13:30-16:00-19:00

01 Ocak
PAZAR
13:30-16:00-19:00

02 Ocak
PAZARTESİ
13:30-16:00-19:00

03 Ocak
SALI
13:30-16:00-19:00

04 Ocak
ÇARŞAMBA
13:30-16:00-19:00

05 Ocak
PERŞEMBE
13:30-16:00-19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



KALEDEKİ YALNIZLIK

39 yaşındaki Nurettin, futbol kariyerinin en parlak günlerini yaşarken geçirdiği bir kaza sonucu hem işini, hem aile hayatını kaybeder. Şimdi oğlu Feyyaz hayata tutunmasının tek nedendir. Nurettin ekmek parası için 3. Lige çıkma peşinde koşan ve yasa dışı işlere bulaşmış bir adamın başkanlığını yürüttüğü amatör bir takımında yeniden futbola döner. Nurettin'in ablası, eniştesi ve Almanya'lı Zenoş Nurettin'in sorunları çözmeye çalıştığı hayatında ayrı ayrı renk katan isimlerdir. Gözden düşen bir futbol kalecisinin hikayesi üzerinden, baba oğul ilişkilerini, futbol sporunda şike sorununu ve unutulmuş komşuluk ilişkilerini anlatan yapımın yönetmenliğini ve senaristliğini yerli sinemamızın verimli oyuncularından Volga Sorgu Tekinoğlu üstleniyor. Başrol-lerde ise Numan Çakır, Özlem Tekin, Erkan Can, Nur Sürer, Menderes Samancılar ve Tolga Saritaş var...

Tür: Dram, Komedi,
Yönetmen: Volga Sorgu

Oyuncular: Bora Aktaş, Erkan Can, Özlem Tekin, Elit İşcan, Ali Erkazan, Menderes Samancılar, Nur Sürer, Ümit Karan, Tolga Saritaş, Yıldırım Bayazıt, Numan Çakır



SEANSLAR

06 Ocak CUMA 13:30-16:00-19:00	07 Ocak CUMARTESİ 13:30-16:00-19:00	08 Ocak PAZAR 13:30-16:00-19:00	09 Ocak PAZARTESİ 13:30-17:00
10 Ocak SALI 13:30-16:00-19:00	11 Ocak ÇARŞAMBA 13:30-16:00-19:00	12 Ocak PERŞEMBE 13:30-16:00-19:00	

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



ANADOLU KARTALLARI

Onur, Ayşe, Mustafa, Tunç ve Fatih. Onlar, gökyüzüne hakim birer pilot olma hayaliyle yaşayan genç havacılar. Hayalleri yükseklerde fakat hedefe giderken yaşadıkları bin türlü zorluk, aile, sevgili hasreti, dostlukları, havada olmak için yaptıkları fedakarlıklar ve birbirleriyle rekabetleri ne kadar çetin bir yola çıktıklarının da göstergesi olacak. Binbaşı Kemal Tanaçan'ın deneyimi ve desteği sayesinde eğitimden geçen beş genç için Uluslararası Anadolu Kartalı Tatbikatı, hayatlarını tamamen değiştirecek çok büyük bir deneyim olacaktır.

Tür: Çocuk, Dram, Macera, Romantik, Gençlik
Yönetmen: Ömer Vargı

Oyuncular: Engin Altan Düzyatan, Şevket Çoruh, Özge Özpırınççı, Ekin Türkmen, Alper Saldıran, Nuri Alço, Hande Subaşı, İsmail Filiz, çağatay Ulusoy, Alpays Kemal Atalan, İlhan Şeşen



SEANSLAR

13 Ocak CUMA 13:30-16:00-19:00	14 Ocak CUMARTESİ 13:30-16:00-19:00	15 Ocak PAZAR 13:30-16:00-19:00	16 Ocak PAZARTESİ 13:30-16:00-19:00
17 Ocak SALI 13:30-16:00-19:00	18 Ocak ÇARŞAMBA 13:30-16:00-19:00	19 Ocak PERŞEMBE 13:30-16:00-19:00	

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



KUNG FU PANDA 2

İlk filmin sonunda Ejder Savaşçısı olarak hedefine ulaşan Po, şimdi Kung Fu ustaları ve kadim arkadaşları Kaplan, Turna, Mantis, Engerek ve Maymun ile beraber Barış Vadisi'ni koruyor. Fakat sevimli pandamızın bu taze hayatı ve Kung Fu geleceği Çin'i ele geçirmek ve Kung Fu'yu ortadan kaldırmak için çok tehlikeli bir silah tasarlayan kötü adamların tehdidi altındadır. Po ve ekibi Öfkeli Beşli şimdi bütün Çin'i dolaşarak bu çok tehlikeli adamı ve silahını bulmak, harekete geçmesini engellemek zorundadır. Peki ama nasıl? "Şrek", "Madagaskar" gibi gişe rekortmeni filmlere imza atan Dreamworks Animation stüdyolarının 3D teknoloji ile süslediği devam filmi "Kung Fu Panda 2'nin yönetmenliğini ilk filmin senaristleri arasında da yer alan Jennifer Yuh üstleniyor...Filmin orijinal seslendirme kadrosunda ise pandamız Po'ya hayat veren Jack Black'in yanısıra Angelina Jolie,Dustin Hoffman, Gary Oldman gibi yıldız isimler göze çarpıyor...

Tür: Animasyon, Aile, Aksiyon, Çocuk, Fantastik, Komedi, Macera

Yönetmen: Jennifer Yuh

Oyuncular: Radford Sechrist, Robert Koo, Li Hong, Ryan Crego, Chen-yi Chang, Derek Drymon, Simon Wells, Jonathan Aibel, Glenn Berger, Ed Gombert



SEANSLAR

20 Ocak CUMA 13:30-16:00-19:00	21 Ocak CUMARTESİ 13:30-16:00-19:00	22 Ocak PAZAR 13:30-16:00-19:00	23 Ocak PAZARTESİ 13:30-16:00-19:00
24 Ocak SALI 13:30-16:00-19:00	25 Ocak ÇARŞAMBA 13:30-16:00-19:00	26 Ocak PERŞEMBE 13:30-16:00-19:00	

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



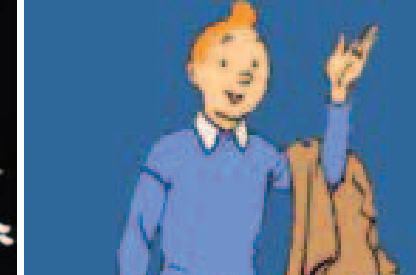
TENTEN

Belçikalı çizir Georges Prosper Remi (Hergé)'nin 20'lerde yarattığı kült karakter Tenten ve onun sevimli köpeği Milu'nun maceraları beyazperdeye, bu kez 3D teknolojisi ile uyarlandı. Meraklı genç muhabir Tenten ve Milu maket bir gemi keşfederler fakat bu gemi aslında asırlık büyük bir sır saklamaktadır. Tenten merakının onu götürdüğü noktada, kötü adam İvan İvanoviç Sakharine'in hedefi haline gelir. Maceraperest kahramanımız bu macerada dünyayı dolaşır ve gizemli gemi enkazına ulaşır. Yönetmen Steven Spielberg, 25 yıllık bir uğraş sonucu film haklarını satın alabildiği Tenten'i nihayet yönetmen Peter Jackson ile birlikte hayata geçirdi. Üçleme olarak tasarlanan filmin ikincisini Peter Jackson üstleniyor. Üçüncüsü ise bir muamma!

Tür: Animasyon, Aile, Gizem, Macera

Yönetmen: Raymond Leblanc

Oyuncular: Hergé, Rainer Gocksch, Michel Régner, Jos Marissen, Jean-michel Charlier, Eddie Lateste



SEANSLAR

27 Ocak CUMA 13:30-16:00-19:00	28 Ocak CUMARTESİ 13:30-16:00-19:00	29 Ocak PAZAR 13:30-16:00-19:00	30 Ocak PAZARTESİ 13:30-16:00-19:00
31 Ocak SALI 13:30-16:00-19:00	01 Şubat ÇARŞAMBA 13:30-16:00-19:00	02 Şubat PERŞEMBE 13:30-16:00-19:00	

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

TİYATRO



MADAM MARİKA’NIN SERVETİ

Haldun Dormen Tiyatrosu

Osmanlı Devletinin Zayıflamaya başlayıp hemen her konuda Avrupa’nın himayesine maruz kaldığı dönemlerde, Türk Ermeni ilişkilerinde bir bozulma dönemi yaşamaktadır. Oysa Anadolunun birçok yöresinde olduğu gibi Vanda da Müslüman ve gayrimüslim tebaa huzur içinde yaşamaktadır.

Van’ın merkeze bağlı köylerinde Zeve’de yaşayan Hafız’ın en yakın dostları Ermeni İnşaat ustası Hampar ve kardeşi Haçik’tir. Hafızın oğlu Yusuf ise bırıkları yeni terlemiş bir delikanlıdır ve Hampar’ın kızı Marika’yı sevmektedir. Her fırsatta Marika’yı görmeye çalışır. Marika’da Yusuf’u çok sevmektedir ama komitacıların kışkırtma çabalarının gölgesine girmektedir.

Techirden 1970 yılların sonlarıdır. Fransa’da bir çalışma ofisinde, Stephan’ın komutanlarından Aram ile Fransız istihbaratlarından Frank isimli bir görevli görüşmektedirler. Stephan ölmüştür. Aram terör örgütü Asala’nın faaliyetlerinin devamı için yardım talep etmektedir. Marika için yıllar sonra tekrar doğduğu ve çocukluğunun geçtiği topraklara dönüş fırsatı doğmuştur.

Marika ve Yusuf onlarca yıl sonra yeniden karşılaşacaktır.

BİLETLİ



SEANSLAR

07 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 19.00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

13 Yaş
Sınırı



KOMEDİ KOMEDİ

Süheyl-Behzat Uygur Tiyatrosu

Türk tiyatrosunun usta isimlerinden Nejat Uygur'un oynadığı dönemlere büyük beğeni toplayan Alo Orası Timarhanemi oyunundan ve yine oynadığı dönemlerde büyük gişe başarıları elde etmiş olan vodvillerinden uyarlanan Komedi Komedi adlı oyunda, oğulları Süheyl ile Behzat sahnede Nejat ustadan esintiler sunacaklar. Keyifli bir akşam geçirmek için bu iki perdelik güldürüyü sakın kaçırmayın.



SEANSLAR

08 Ocak
PAZAR
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



NAR-I AŞK MEVLANA

Tiyatro Külliye

"Hoşgörü hikâyesi" etrafında şekillenen oyun, insanın aşk'la değiştirdiği boyutu anlatırken, Mevlana'nın sevgisine, tasavvufi dört terke, Şems'e ve en önemlisi Nar-ı Aşk'a kanat çırpmakta.

Muhammet Celalettin, içinden çıkamadığı soruların cevabını bulmak için yıllarca dolaşır ilim dergâhlarını, şehirleri ama çare yoktur. Okudukça, öğrendikçe soruları ve yalnızlığı daha bir artmaktadır. Ve bir gün, Mevlana'nın yıllar sonra Maracel Bahreyn dediği, iki denizin mahşere kadar ayrılmamacasına birleştiği yerde Şems ile karşılaşır...

Güneş gelir...

Şehir aydınlanır...

Herşey değişir...

Sema gösterileri ve ışık oyunları ile bezenmiş oyun içerisinde, Muhammed Celalettin'in MEVLANA oluş süreci, Mesnevi'yi ona yazdıran sebepleri daha birçok şeyi ve en önemlisi AŞK'ı bulabileceksiniz.



SEANSLAR

15 Ocak
PAZAR
Saat: 19:00

ZKS
ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT
ETKİNLİKLERİ



Not: Bu oyunun biletlerini ZKS Devlet Tiyatroları gişesinden ve tüm Devlet Tiyatroları gişelerinden temin edebilirsiniz.

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DT
DEVLET TİYATROLARI

VE HEP BİRLİKTE SOLDAN ÇIKARLAR İstanbul Devlet Tiyatroları

Kerem Kurdoğlu'nun yazdığı "Ve Hep Birlikte Soldan Çıkarlar" adlı oyunun yönetmeni Celal Kadri Kınacı... 29 Ocak 2011'da Üsküdar Tekel Sahnesi'nde prömiyer yapan oyunun dekor tasarımı Şirin Dağtekin Yenen'e, kostüm tasarımı Mıhrıban Öran'a, ışık tasarımı Enver Başar'a ait oyunun dramaturgu Günay Ertekin, oyunun asistanı ise Özge Elif Yeşilyurt..

Oyunda rol alan sanatçılar: İsmail İncekara, Gülenay Kalkan, Elif Çelikcan..

Bill Gates, dünyayı sınıfsız bir topluma ulaştıracak,yepyeni bir devrimin gizli önderi olabilir mi? Dünyanın en zengin adamlarından biri,aylardır,kimseye haber vermeden,Seattle'in kenar mahallelerinde,harap bir binanın dördüncü katında düzenli olarak kimi ziyaret etmektedir? Bangkok'tan canlı bağlantıyla gösteriye katılan güzel oyuncumuzu bir daha görebilecek miyiz? Peki, şu anda bütün dünyanın Bill Gates diye bildiği kişi, gerçek Bill Gates mi?



ZKS
ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT
ETKİNLİKLERİ

SEANSLAR

20 Ocak
CUMA
Saat: 20:00

21 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 15:00-20:00

22 Ocak
PAZAR
Saat: 15:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



DON KİŞOT Tiyatro Kedi

Sevgili seyirci, sen Don Kişot'un ne akrabası-sın ne de dostu. Düşüncelerinde özgürsün ve en yüksek mevki sahibi biri kadar yetkilisin; efendisi ve sahibi olduğunu kendi evindesin. Tıpkı kendi parasıyla yaşayan bir kral gibisin. Diyeceğim, bu hikayeyle ilgili olarak istediğin her şeyi söyleyebilirsin..” Miguel de CERVANTES İpek Kadılar Altınar 'in oyunlaştırdığı, Hakan Altınar 'in yönettiği DON KİŞOT oyunun dekor tasarımı Barış Dinçel, kostüm tasarımı ise Türkan Kafadar imzasını taşıyor. Miguel de Cervantes'in eserinin kahramanı DON KİŞOT'u Haldun Dormen oynuyor. Abdül Süsler'in oynadığı yazar Cervantes, her an sahnede ve olayların /kişilerin /hayatın akışını belirliyor, yönetiyor zaman zaman da kahramanlarıyla çatışıyor.



SEANSLAR

28 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



KOCA SİNAN Tiyatro Kedi

F.H.Çorbacioğlu'nun aynı adlı eserinden Hakan Altın'ın yazdığı ve sahneye koyduğu oyunda; Burak Sergen Sinan'ı; Dilek Türker Hürrem'i, Tanık Papuççuoğlu Kanuni'yi, Ayberk Atilla Karahisari'yi, Atilla Pekdemir Rüstem Paşa'yı, Elif Çakman Gülrüh'ü oynuyorlar.

Oyunun dekor tasarımı Tuba Onat, kostüm tasarımı Türkan Kafadar'a ait.

Dünyaya hükmeden bir padişahın, Kanuni Sultan Süleyman'ın, Mimar Sinan'dan bir isteği vardır; yüzyıllar boyunca onun adını ölümsüzleştirecek bir cami! Mimar Sinan'ın ise, tüm yaşamını adanmış bir tek düşü vardır: Eteklerinde doğduğu Erciyes Dağı gibi, Tanrısal güzelliğin dalga dalga göklere yükselişini gösteren bir mabed yapmak !

KOCA SİNAN oyunu bu büyük mabedin, Süleymaniye'nin; doğuş öyküsü ekseninde, "Sanat" ile "İktidar"ın yüzyıllar boyu tartışılan ve tartışılacak olan "sancılı ilişkisi"ni de tiyatronun büyülü merceğinden anlatmaktadır.



SEANSLAR

29 Ocak
PAZAR
Saat: 19.00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



ÇOCUK TİYATROSU



ORMAN PERİLERİ

İşte tam çocuklarınıza göre bir oyun. Komedi pandomim heyecan eğlence hepsi bu oyunda. Ağaçlar dünyamız için çok değerli varlıklardır ama onlar sadece insanlar için temiz hava üretmezler. Aynı anda onlar tüm hayvanların da yuvasıdır. Pekii iki çocuk doğayı korumak için ne yapabilir. Tabi ki oyunu izlemeye gelen arkadaşlarından yardım isteyebilirler. Çocuklarınız kimi zaman ağaçları korumak için bir alarm kimi zaman da "Orman Perileri"nin yardımcıları olacaklar. Interaktif bir oyun olan orman perileri sizlere çok eğlenceli bir zaman sunuyor.



SEANSLAR

07 Ocak **CUMARTESİ** | **08** Ocak **PAZAR**
Saat: 12:00 | Saat: 12:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



SUSAM SOKAĞI

Susam Sokağı oyunu, ilk olarak yayınlanmaya başladığı tarih olan 1990'da Avrupalı seyircilerin büyük ilgisini çekmiş ve sonraki yıllarda Türkiye'de yayına girmiştir. İsmi bilinmeyen bir mahallede geçer oyun. Mahallenin isimsiz olmasının nedeni, O mahallenin hepimizin yaşadığı bir yer olduğunun imgelenmesindendir. Ancak sokak ismi Susam Sokağı'dır. Bu sokakta yaşayan herkes birbirine saygı ve sevgiyle bağlıdır. Susam Sokağı bizlere, farklılıklara ve anlaşmazlıklara rağmen, üstesinden gelinemeyecek sorun olmadığını göstermesi bakımından önemlidir. Eğitsel ve eğlendirici oyun, 1 saatlik ve tek perdelik olarak İstanbul seyircisi ile buluşuyor. Müzikli oyunumuz bu yıl Almanya'nın Frankfurt kentindeki çocuk festivallerinde ülkemizi temsil hakkı elde etmiştir.



SEANSLAR

15 Ocak **PAZAR**
Saat: 12:00-15:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



SÜPRİZ YUMURTA

Deniz ve Sinem bahçede oyun oynarken kocaman bir yumurta bulurlar, buldukları yumurtanın ne yumurtası olduğunu öğrenmeye çalışırken, yumurta hareketlenir ve içinden kaybolan oyuncuklarının canlanmış bir şekilde ortaya çıktığını görürler. Yan bahçede oyun oynayan yaramaz bir çocuk olan Mert, bu yumurtadan çıkan oyuncakları görür ve arkadaşlarına şaka yapmak ister, oyuncak yılanını yumurta içine atar ve yılan canlanarak ortaya çıkar. Bütün herkes birbirinden korkar, yılan da dahil. Çünkü yılan her şeyden korkan sevimli, iyi huylu bir yilandır. Daha sonra bu yapılan kötü şaka karşısında Mert'e ufak bir ders vermek isterler. Yumurtanın içine zehirli bir örümcek atarlar. Ders vermeye çalışırken kendileri de bu kötü şakanın içinde bulurlar kendilerini. Örümcek, büyük bir kısmını ağıyla yakalar. Yılan ve Tavşanın yardımıyla ağdan kurtulurlar. Yardımlaşmayı, dostluğu ve kötü şakaların ne derece zararlı olduğunu ve sonunda kendilerinin de zarar görebileceğini öğrenirler.



SEANSLAR

28 Ocak CUMARTESİ
Saat: 12:00

29 Ocak PAZAR
Saat: 12:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

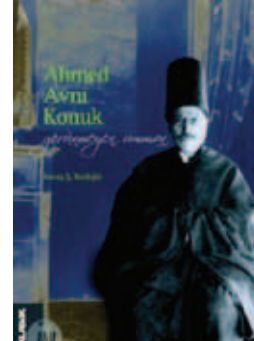


SÖYLEŞİ

ZEYTİNBURNU'NUN EBEDÎ SÂKİNLERİ “Ahmet Avni Konuk’un Hayatı”

Moderatör: Mehmet Nuri Yardım
Konuk : Prof. Dr. Mustafa Tahralı

Son son Mevlevî dedelerinden olan Ahmed Avni konuk, 1868’de İstanbul’da doğdu. İlk eğitimini bitirdikten sonra 1890 yılında Sultan Abdülhamid’in emri ile henüz yirmi bir yaşında iken İttihat Postahanesi’nin Galata’da bulunan Müdüriyet Kalemî Kâtipliği’ne tayin edildi. 1898’de Mekteb-i Hukuk-u Şâhâne’yi birincilikle bitirdi. 1909’da Posta Mesalih Müdürlüğü’ne getirildi. Çeşitli yüksek idari görevlerde bulundu. 1 Eylül 1930 tarihinde emekli oldu. 19 Mart 1938 tarihinde vefat etti, Merkezefendi Mezarlığı’nda defnedildi. Esad Dede’den Mesnevî okuyan, Farsça öğrenen ve icazet alan Konuk’un mûsikî hayatı, Darüşşafaka’ya girişiyle Zekâî Dede Efendi’den ders almasıyla başladı. Kirami Efendi’den meşk etti. Arkadaşları Subhi Ezgi ve Rauf Yektâ beylerle birlikte çalıştı. Konservatuar’ın yayınladığı âyîn’lerin bir kısmının güftesini Türkçeye çevirdi. Bestelediği ayinler Mevlevihanelerde icra edildi. 41 eseri besteleyen Konuk, aynı zamanda büyük bir tasavvuf bilginiydi. Mevlânâ Celâledin-i Rumi’nin Mesnevi tercümesi ve şerhi ile Muhyiddin-i Arabî’nin Füsusu’l -Hikem adlı eserinin tercümesi ve şerhi en değerli eserlerindendir.



Ahmet Avni Konuk



Moderatör
Mehmet Nuri Yardım

03 Ocak
SALI
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Konuk
Prof. Dr. Mustafa Tahralı

Modernlerin Maneviyat Arayışları

Moderatör: Bejan Matur
Konuk : Yalçın Arı

Dünyevilik nedir? Modernler bunu nasıl yaşar?

Modernlerin yücelik, kutsallık ve öteki dünya algıları

Modern maneviyatın sonuçları

Hitler, Mussolini, Kaddafi gibi diktatörler ile modern maneviyat arasındaki ilişki

Modern maneviyat ile Dini maneviyat arasındaki farklar

Modern maneviyatın ara bicimleri (kutsalları) 10 Ocak, resmi bayramlar, semboller

Halk,kalabalıklar,mekanlar,batıl şeyler,tasavvuf,mistikler,azizler dervişlik



Moderatör
Bejan Matur



Konuk
Yalçın Arı

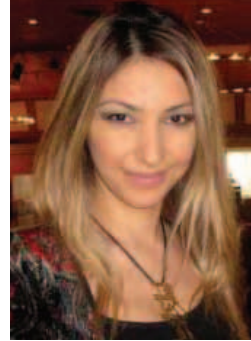
05 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

KALEDEKİ YALNIZLIK

Moderatör: Zuhale Öztürk
Konuk : Erkan Can
Volga Sorgu Tekinoğlu

Gerek hikayesi gerek güçlü oyuncu kadrosu ile ses getiren "kaledeki yalnızlık" filminin yönetmeni ödüllü aktör "volga sorgu tekinoğlu" ve filmin oyuncularından ve tartışmasız türkiyenin en önemli aktörlerinden biri olan "erkan can" ile kaledeki yalnızlık filmine dair keyifli bir söyleşi.



Moderatör
Zuhale Öztürk



Konuk
Erkan Can



Konuk
Volga Sorgu Tekinoğlu

09 Ocak
PAZARTESİ
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

SPOR SÖYLEŞİLERİ "Beşiktaş ve Avrupa"

Moderatör: Altan Tanrıku
Konuk : İbrahim Üzümez
Fatih Doğan

Zeytinburnu Kültür sanat merkezinde her ay düzenlenen ve Altan Tanrıku'nun yönettiği spor söyleşileri Ocak ayında da devam ediyor. Beşiktaş futbol takımının ve Avrupa macerasının ele alınacağı programın bu ay ki konukları Beşiktaşlı eski milli futbolcu İbrahim Üzümez ve spor yazarı Fatih Doğan olacak. Tüm futbol severleri bekliyoruz.



Not: Bu söyleşide işaret dili kullanılmaktadır.



Moderatör
Altan Tanrıku



Konuk
İbrahim Üzümez



Konuk
Fatih Doğan

10 Ocak
SALI
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

OSMANLI'NIN BÜYÜME SIRLARI

Moderatör: Yavuz Bahadıroğlu

Konuk : Zafer Bilgi

Osmanlı Devleti dediklerinde aklımıza ilk gelen büyük savaşlar ve zaferler oluyor...

Gerçekten de Osmanlı öyle büyük zaferlere imza atmıştır ki, âdeta gözler kamaşmış, belki bu yüzden o zaferleri kazanan insanın yapısı ile inşa ettiği "Sünnet Medeniyeti" ve sonsuza bıraktığı ebedi miras ihmal edilmiştir.

Bu da, farkında olmadan, o medeniyetin mimarlarına yaptığımız bir haksızlıktır.

"Osmanlı'nın Büyüme Sırları", belki de ilk kez bu programda, "insan" açısından ele alınacak ve şimdiye kadar gözardı edilen hususlara ışık tutulacaktır.

Aynı programda Osmanlı'nın eğitim, ulaşım, iletişim, teknoloji ve ordu sistemi de incelenecek, dolayısıyla Osmanlı başarısının "tesadüf" eseri ortaya çıkmadığı görülecektir.

Not: Bu söyleşide işaret dili kullanılmaktadır.



Moderatör
Yavuz Bahadıroğlu



Konuk
Zafer Bilgi

11 Ocak
ÇARŞAMBA
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

HER AY BİR ALİM BİR ESER "Ataullah İskenderi'nin Nefs Terbiyesi"

Yusuf Özkan Özburun

Sosyolog-yazar Yusuf Özkan Özburun her ay Zeytinburnu Kültür Merkezi'nde. Ocak ayı'nda hikmet ve hakikatin peşinden giden ünlü Arif ve Alim Ataullah İskenderi'nin Nefs Terbiyesi adlı muhteşem eseri aklımızın ve gönlümüzün karanlık köşelerine ışık tutması için sohbetle dile gelecek, insanın tüm sahte gündemlerin dışında kalan asli gündeminin izini sürecek... İnsanın akıl aynasında düşüncenin parıldayışı ve mahiyeti derinlikli paylaşımlarla ilim ve irfan sofrasına misafir olacak. Maddi hayatın dar duvarlarını aşıp manevi yolculuğun göğünde serbest uçuş denemeleri sunacak. Sırsız bir kişi eksiğiz, paylaştıkça çoğalacağız.



18 Ocak
ÇARŞAMBA
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

ZEYTİNBURNU'NUN EBEDÎ SÂKİNLERİ “Abdülhak Şinasi Hisar’ın Hayatı ve Eserleri”

Moderatör: Mehmet Nuri Yardım
Konuk : Sermet Sami Uysal

Boğaziçi’ni ve eski İstanbul’u en iyi anlatan yazar olarak bilinen Abdülhak Şinasi Hisar, 14 Mart 1987 tarihinde İstanbul’da doğdu. Anne tarafından dedesi Muhtar Bey’in Rumelihisarı’ndaki yalısında doğdu. Çocukluğu, Rumelihisarı, Büyükada ve Çamlıca’da geçti. 1898’de Galatasaray Sultanisi’ne girdi. Ailesine haber vermeden 1905’te Galatasaray Sultanisi’nden ayrılarak Paris’e gitti. 2. Meşrutiyet’in ilânından (1908) sonra Türkiye’ye döndü. Çeşitli işlerde çalıştı. 3 Mayıs 1963 tarihinde Cihangir’deki evinde beyin kanamasından vefat etti. Edebiyat yazılarına Mütareke yıllarında Dergâh ve Yarın dergilerinde başlayan Abdülhak Şinasi, 1921’den itibaren çeşitli gazete ve dergilerde yazılar yazdı. Cumhuriyet dönemi yazarı olmasına rağmen dil ve üslup açısından Meşrutiyet kuşağına bağlı kalan]Hisar’ın bütün eserleri esas olarak “hatıra”ya dayalıdır. Eski zamanları ve eski zaman insanlarını anlatır. Başlıca eserleri: Fahim Bey ve Biz, Çamlıca’daki Eniştemiz, Ali Nizami Bey’in Alafrangalığı ve Şeyhliği, Boğaziçi Mehtapları, Boğaziçi Yalıları, Geçmiş Zaman Köşkleri ve Geçmiş Zaman Fıkraları’dır.



Abdülhak Şinasi Hisar



Moderatör
Mehmet Nuri Yardım



Konuk
Sermet Sami Uysal

26 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 19:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



NAĞMEDAR



Abdülbaki Paşa Kütüphanesi (Nağmedâr)

www.nagmedar.com

Zamanın Maraş Valisi Abdülbaki Paşa'ya türbe olarak inşa edilen eser, Abdülbaki Paşa tarafından fazla ihtişamlı olduğu gerekçesiyle türbe olarak kullanılmaktan vazgeçildi.

Merkezefendi Cami'nin hemen karşısında yer alan Abdülbaki Paşa Çocuk Kütüphanesi, cami ve ahşap bir konakla Merkezefendi Meydanı'nı çevreliyor.

Önceleri sıbyan mektebi, daha sonra depo olarak kullanılan eser, 1970'li yıllarda Abdülbaki Paşa Çocuk Kütüphanesi olarak faaliyet gösterdi. En sonunda da kaderine terk edilen yapı, klasik Osmanlı üslûbunu yansıtan kare planlı ve kubbeli bir mimariye sahip.

Yapının duvarları ise kesme küfeki taşıyla örülmüş, kuzey duvarının eksenindeki basık kemerli kapısıyla alt sırayı oluşturan dikdörtgen pencereler mermer sövelerle çerçevelenmiştir.

2007 Ocak ayında İstanbul Valiliği İl Özel İdaresi'nden alınan fon ile aslına uygun olarak restore edilen eser, Zeytinburnu'nda kültür aktiviteleri için kullanılarak halkımıza hizmet vermeye devam ediyor.

Topkapı tramvay durağından yürüyerek ulaşılabilen Abdülbaki Paşa Kütüphanesi'ne, yani yeni adıyla Nağmedâr'a, Türk musikisiyle ilgilenen herkesi bekliyoruz.

Geleneğin iki kadîm Dostu: Ney ve Tanbur

Derûnî, Neyzen Emin Dede (1884-1945) ve Tanburi Cemil Bey'in (1871-1916) eserlerinden oluşan bir repertuarla karşınızda olacak.

07 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 15:00

YER: NAĞMEDAR



Ney
Ali Tan



Tanbur
Ekrem Pehlivanoğlu

Ney Tanbur Sohbeti

Türk Mûsikîsi'nde enstrümanlar için bestelenmiş eserler çok fazladır. Bu dünyada hiç-bir mûsikîde bulunmayan bir özelliktir.

İkili, üçlü veya daha fazla enstrümanla yapılan icrâlar çok âhenkli ve etkili olmuştur.

Mûsikîmizin en önemli sazlarından olan ney ve tanburun birlikte yaptıkları icrâlar ise saz mûsikîsinde ayrı bir öneme sahiptir. Türk mûsikîsinin en etkili bu iki enstrümanı bir araya geldiğinde âdetâ iki dost insan gibi sohbet ettikleri intibâını verir. Fakat icrâcılarının da icrâ tavrı bakımından uyumlu olmaları çok önemlidir. Birinin yapacağı bir ifâdeyi diğerinin anında algılaması ve o ifâdede birleşmeleri sanki iki gönül dostunun birbirinin gönlündekini hissetmesi gibidir ve bu da icrâyı güzelleştiren, etkili kılan unsurlardandır.

“Ney ve Tanbur Sohbeti” ismini taşıyan bu programımızda saz mûsikîmizden eserlerin, ney ve tanburun kendilerine has tavırlarıyla icrâları, birbiriyle sohbetleri (müşterek taksimler); ayrıca icrâcılarının sohbetleri ve zaman zaman karşılıklı refâkatleriyle sözlü eser icrâları mûsikîmizin sevdâlılarıyla birlikte olacaktır.

14 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 15:00

YER: NAĞMEDAR



Ney
Ahmet Şahin

Tanbur
Özer Özel

Klasik Saz Musikimizden Örnekler

BilKay Duo Ney-Ud İkilişi, bu programda Türk klasik musikisi repertuarında ve kaynaklarında yer alan kıymeti haiz saz eserlerinden hazırlanan bir repertuar sunacaklardır. Repertuarda daha önce icra sansi bulmamış veya pek az icra edilmiş bazı eserlere de yer verilecektir.

21 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 15:00

YER: NAĞMEDAR



Ud
Burak Kaynarca

Ney
Ömer Bildik

Halktan Hakka

Dünden bugüne divan ve tasavvuf edebiyatından seçme eserlerin otantik seslendirilecektir. Nesimi'den Pir Sultan'dan Alvarlı Efe'de ve daha bir çok Ozanlardan Perdesiz Gitar,kopuz ve Bağlama eşliğinde Siz değerli dinleyicilerimize keyifli saatler sunacağız.

28 Ocak
CUMARTESİ
Saat: 15:00

YER: NAĞMEDAR



Perdesiz Gitar- kopuz
Abdurrahim Coşkun



Bağlama
Hakan Tanrıver



KONSER

İSTANBUL DEVLET TÜRK HALK MÜZİĞİ KOROSU

“Çukurova Türküleri ” ve “Muzaffer SARISÖZEN”i anma programı”

Adana, Mersin, Kahramanmaraş, Antep, Kilis yörelerinin türkü ve uzun havalara yer verilecektir.

Baraklar Çukurova bölgesinde THM nin en önemli uzun hava formudur. Genellikle Gaziantep, Kilis, Hatay'ın Amik Ovasının kuzey kesimi, Osmaniye, Amanos'lar ve Gavur Dağları barak havalara yoğun olarak çalınıp söylendiği yörelerimizdir.

Ayrıca Gaziantep ve Kahramanmaraş değişlerinde çok sık söylendiği önemli yörelerimizdir. Çukurova bölgesinin en önemli âşıklarından Karacaoğlan türkülerinin de yer alacağı konserde ayrıca Silifke türkülerine de yer verilecek, THM nin hem kurumsallaşmasına hem de varlığına büyük katkıları sağlayan Muzaffer SARISÖZEN'le ilgili özel bir bölümde yer alacaktır.

05 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Programın davetiyelerini gişeden ve e-bilet uygulamamızdan temin edebilirsiniz.

GRUP ÇARESİZ

“Türkü Tadında Şarkılar”

Aylin Şengün Taşçı ve Osman Ziyagil'in solist olduğu Grup Çaresiz bu ay, Türk Müziği repertuarında türkü olarak bestelenmiş eserlerden oluşan güzel bir konserle izleyicilerin karşısına çıkıyor. Jale Şengün'ün tatlı sohbetiyle renklenecek olan programda dinleyen herkesin hüzünden coşkuya, sükundan neşeye sürükleneceği harika bir repertuar yer alıyor. Grubun saz sanatçıları Göksel Baktagir (kanun), Yurdal Tokcan (ud), Selim Güler (kemençe), Emrullah Şengüller (çello) ve Ahmet Kulik (ritm). Bu güzel konseri kaçırmayın!!

12 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

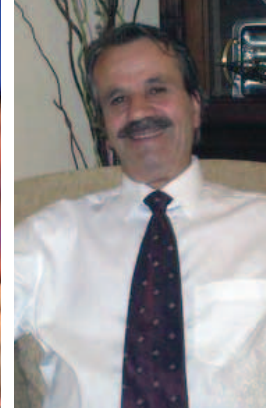
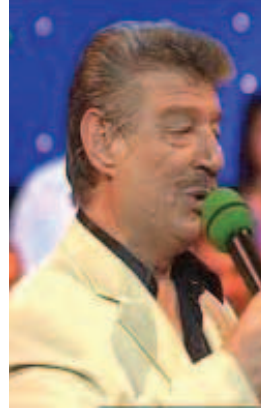


TRT SANATÇILARI ZKSM'DE RUMELİLERLE BULUŞUYOR

Rumeli'nin tanışmış sanatçılarının katılımı ile gerçekleşecek olan programda, Rumeli müziğinin usta ismi Arif Şentürk'ün yanı sıra TRT sanatçılarından Fuat Erenoğlu ve Nefise Özdemir'in katılımıyla Rumeli Şarkıları seslendirilecek. Sunuculuğunu İslam Sadıker'in yapacağı programda Resul Çalışkan Yönetimindeki Rumeli yöresi halk oyunlarının eşliğinde unutulmaz bir konser sunacaklardır.

13 Ocak
CUMA
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Programın davetiyelerini gişeden ve e-bilet uygulamamızdan temin edebilirsiniz.

İSTANBUL DEVLET TÜRK HALK MÜZİĞİ KOROSU

“Bozkırın Sesi-Abdallarımız”

Türk Halk Müziğinde bir uzun hava türü olan bozlak konusunu aşiret kavgalarından, kan davalarından ve aşk maceralarından alır. Genellikle Güney de Toroslar ve Orta Anadolu bölgelerinde söylense de Çankırı, Çorum gibi illerimizde de bozlaklara rastlanır. Avşar ve Türkmen oymaklarına ait olan bu uzun havaların Avşar Bozlağı, Urum Bozlağı gibi türleri vardır.

Özellikle Kırşehir’li Muharrem Ertaş ve oğlu Neşet Ertaş, Keskin’li Hacı Taşan ve Çekiç Ali, Ürgüp’lü Refik, Başaran yöresinin en önemli bozlak okuyan kaynak sanatçılarıdır.

Konserde Orta Anadolu da özellikle Abdallar tarafından icra edilen bozlaklar ve yakın yörelere ait türkülere yer verilecektir.

26 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Programın davetiyelerini gişeden ve e-bilet uygulamamızdan temin edebilirsiniz.

İSTANBUL DEVLET TÜRK MÜZİĞİ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA TOPLULUĞU

“Meşk Zamanı”

Sanat yönetmeni M.Salim Tokaç Kültür ve Turizm Bakanlığı Bünyesinde Güzel Sanatlar Müdürlüğüne bağlı olarak 2007 yılında İstanbulda kurulan topluluk, Musikimzin geleneksel icra tarzına uygun olarak, az sayıda saz ve sesten oluşmaktadır.Bu anlayış içinde çalışmalarını sürdüren topluluk özellikle kayıt ve arşiv çalışmaları ile müziğimizin her formundaki şaheserlerine icra etmektedir.Bu icrayı dinlemeye hepinizi davet ediyoruz.

27 Ocak
CUMA
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Programın davetiyelerini gişeden ve e-bilet uygulamamızdan temin edebilirsiniz.

GRUP PİNHANİ

Pinhani Grubu 31 Ocak Tarihinde Zeytinburnu Kültür Sanat Merkezinde Sevenleriyle buluşacak. Bu güzel Programa tüm müzik severleri bekliyoruz.

31 Ocak
SALI
Saat: 20:00

YER: ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ



Programın davetiyelerini gişeden ve e-bilet uygulamamızdan temin edebilirsiniz.

SERGi



ÖZLEM HALİLOĞLU, HAYATTAN İZLER RESİM SERGİSİ



'Hayattan İzler Resim Sergisi' yağlı boya,kara kalem,sulu boya eserlerden oluşmaktadır. Genellikle hayattan portreler ve figürlü kompozisyonlar yer alır.Serginin amacı toplumsal sorumluluğun sanatla birleşebileceğini gözler önüne sermek ve insanların dikkatini bu konu üzerine çekmektir.Resimlerde genellikle ümitsiz ,yorgun,kimsesiz,mutlu mutsuz insanlara yer verilmektedir.Sergi; ziyaret edenlere bu duygu yoğunluğunu hissettirecek ve bazı gerçekleri hatırlatacaktır.

12 Ocak
PERŞEMBE
Saat: 19:30



YENİKAPI MEVLEVİHANESİ



YENİKAPI MEVLEVİHANESİ

Yenikapi Mevlevihanesi, Sünbül Efendi aracılığıyla Mevleviliğe intisap eden Yeniçeri Katibi Malkoç Mehmed Efendi tarafından inşa edilip 1597 yılı Recep ayında hizmete açılmıştır. İstanbul'un beş önemli Mevlevihanesi'nden biri olan Yenikapi Mevlevihanesi, Osmanlı tekke mimarisinin karakteristik özelliklerini taşıyan güzel bir örnektir. İsmi bugün "Mevlânâkapı" olarak bilinen sur kapısından almıştır.

Tekkelerin kapatılmasını izleyen yıllarda uzun bir müddet çocuk yurdu olarak kullanılmış olan Yenikapi Mevlevihanesi'nin ahşap semahanesi, 9 Eylül 1961'de çıkan bir yangında tamamına yakını yanmıştır. Ayakta kalabilen dedegân hücreleri ve matbahı da 7 Mayıs 1997'de kundaklanınca tamamen kullanılamaz hale gelmiş ve kapatılıp kaderine terk edilmiştir.

2005 yılında Vakıflar Genel Müdürlüğü, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Zeytinburnu Belediyesi'nin işbirliğiyle başlatılan restorasyon çalışmaları 2009 yılında tamamlanmış, bina 2010 yılında tüm müştemilatıyla Medeniyetler İttifakı Enstitüsü'ne tahsis edilmiştir.

Medeniyetler İttifakı Enstitüsü ile birlikte Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mühendislik ve Fen Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Enstitüsü ile araştırma merkezlerinin yer aldığı bu tarihi bina yüksek lisans, doktora öğrencileri ve araştırmacılar için bir kültür ve bilim merkezi olarak hizmet vermektedir.

SEMA MUKABELESİ

Program akışı



sağlıkta yeni dönem 14 Ocak 2012



s e m p o z y u m

02.10.2011 tarihinde yayınlanan "Sağlık Bakanlığı ve Bağlı Kuruluşların Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname"nin getireceği yenilikleri ve nasıl uygulanacağı konusu tartışılacak, olası kriz noktalarını ve çözüm yolları tespit edilecek; tarafların temsilcilerini buluşturarak kararnamenin özel sektör, üniversiteler, kamu hastaneleri, birinci basamak sağlık hizmetleri, sağlık eğitim hizmetleri, sağlık hizmeti sunucuları ve sağlık hizmetinden faydalanan toplum bireylerini etkileyen yönleri açısından sağlık sisteminin geleceği hep birlikte tartışılacaktır. Sempozyumda bir yandan kararnameden tarafların neler beklediği ve nasıl bir 'çözüm'le karşılaşıldığı irdelenirken, diğer yandan da yakın zamanda tamamlanacak olan ikincil mevzuat ile kanunun uygulanma şekil ve esasları çalışmalarına ortak akılla ışık tutabilmek ve olası işbirliklerini sağlamak amaçlanmaktadır.

hayatvakfi
sağlık ve sosyal hizmetler



e-bilet uygulamamız
hizmete girmiştir

Bilet Temini İçin

- 1 **zeytinburnu.bel.tr**
- 2 **444 1984** Çağrı Merkezi
- 3 **ZKS Gişesi**

Program biletlerini
her ayın 1'i
itibari ile temin
edebilirsiniz.



Program kitapçığının adresinize gönderilmesini istiyorsanız
posta@zeytinburnukultursanat.com adresine iletişim bilgilerinizi gönderiniz.

www.zeytinburnukultursanat.com



www.nagmedar.com



www.facebook.com/ZeytinburnuKulturSanatMerkezi



www.twitter.com/ZeytinburnuKSM



www.friendfeed.com/Zeytinburnuksm



www.youtube.com/ZeytinburnuKSM



**ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT**

Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezi'ni
sosyal medyada da takip edebilirsiniz



ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

Semiha Şakir Cad. Zeytinburnu Meydanı Zeytinburnu İSTANBUL 0212 415 58 58 www.zeytinburnukultursanat.com