

2021-2022



Zeytinburnu Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü iş birliği ile

KÜLTÜR ve SANAT KURSLARI



ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT



zeytinburnuksm



zeytinburnuksm



zeytinburnuksm



zeytinburnuksm





Kıymetli hemşehrilerim,

Kültürü oluşturan her unsur, içinde yeşerdiği toplumun kadim kaynaklarından beslenir ve sanatsal formlarla karşılıklı alışveriş halinde birbirlerini besleyerek toplum hayatının estetik çerçevesini oluşturur. "Gerçek sanat, sanatçıdaki dayanılmaz dürtüyle ortaya çıkar." diyor Albert Einstein. Şüphesiz bu böyledir fakat sanatçı bütün yeteneğiyle ortaya çıktığında onun içindeki sanatsal cevheri ortaya çıkarabilmek için onu teşvik edip, ona gerçekçi bir kültürel vizyon inşa edecek atmosferi ve fiziki ortamı da sağlamak gerekir.

Zeytinburnu Kültür Sanat kursları geleneksel sanatlardan edebiyata, modern resimden müziğe, folklorla pek çok sanat dalında, ilçemizde yaşayan sanatçıların yeteneğini keşfetmek, içimizdeki sanatçının ruhuna dokunarak onu uyanırmak ve estetik değerler üretmesini sağlamak amacıyla uzun yıllardır faaliyet gösteriyor. Sadece gençler değil, sanatın yaşı olmadığını düşünen herkesi sanata yönlendirerek geleceğin sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunuyor. Zeytinburnu Kültür Sanat kursları geçmiş yıllarda olduğu gibi bu yıl da sizlerle.

Gördüklerimizi, işittiklerimizi, his ve tasavvur ettiğimiz güzellikleri estetik bir şekilde ifade edebileceğimiz, güzel bakma, güzel görme, güzel düşünme, güzel eyleme kabiliyetlerimizin çoğaldığı günele aşinalığımızın arttığı yeni bir sezonda, kurslarımızda buluşmak dileğiyle.

Ömer Arısoy
Belediye Başkanı



Zeytinburnu Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü iř birliği ile

KÜLTÜR ve SANAT KURSLARI

Zeytinburnu belediyesi ve Zeytinburnu Halk eğitim merkezi müdürlüğü işbirliğiyle yetişkinlere yönelik düzenlenen sertifikalı programları devam ediyor.

Başvuru ve Bilgi için Zeytinburnu Kültür ve Sanat merkezi veya www.zeytinburnukultursanat.com adresini ziyaret edebilirsiniz.

Kayıt Şartları ve Yöntemi

- Sertifika kurslarımız ücretsizdir.
- Kursularımıza 15 yaş ve üzeri herkes başvurabilir.
- Öğrenciler kullandıkları malzemeleri temin etmekle yükümlüdür.
- Eğitim süreciyle ilgili bilgiler öğrencilere mesaj yoluyla bildirilecektir. (Ders saati, günleri vb.)
- Yeterli sayıda başvuru alınamayan kurslar açılmayacaktır.
- Kurslara %70 devamlılık şartı vardır.
- Ders gün ve saatlerinde değişiklik yapılabilir.
- Öğrencilere girişte HES kontrol sorgulaması yapılacaktır.

Kayıt Tarihi : 15 Eylül - 10 Ekim 2021

Yer : Zeytinburnu Kültür Sanat Merkezi

Online Kayıt : www.zeytinburnukultursanat.com

 zeytinburnuksm  zeytinburnuksm

 zeytinburnuksm  zeytinburnuksm



BAĞLAMA

Bağlama, halk müziğimizin yapı taşlarından biridir. Her teliyle, sinesinden çıkan her sesle kendi öz kültürümüzü yansıtır. Bağlama öğrenmek, çalmak, dinlemek bizler için daima herhangi bir saz çalmaktan çok daha fazlası olmuştur.



ÇÖMLEK

İnsanın cismi ile özdeş olan bir sanat... Hünerli parmakların yoğurduğu çamurla vücut bulan manaların oluşturduğu sûretler, formlar... İnsanlığın en kadim uğraşlarından biri olan çömlekçiliğin günümüzdeki varisleri kültür merkezimizin çömlek atölyesinde bir araya geliyor.



DİKSİYON

Ünlü bilim adamı Einstein, “Önyargıları parçalamak atomu parçalamaktan zordur,” der. Bu önyargıların büyük bir kısmı ise kendini ifade sorunlarından kaynaklanır. Unutmayın, iyi konuşmak aynı zamanda zekânın da göstergesidir.



EBRU

Suyun üzerinde süzülen renk renk boyanın adeta ilahi bir dansa kalkışmasının; insanın dokunuşuyla anlam kazanmasının; güzel bakışın, tevekkülün, lale, gül gibi doğa harikası canlıların estetik bir form kazanışının, dalgalanan harelerin ustalıkla kâğıda nakşedilmesinin sanatı...



FOTOĞRAF

Objeler üzerine düşen ışıkla oynayarak zamanı tutmanın, bakışı dondurmanın, baktığını görmenin, eşyanın ve mahlûkatın durağan hikâyesini fark edebilmenin ve bunu insanlığın evrensel bakışına sunarak büyük resme eklemenin sanatı...



GİTAR

Müziğin her türüne uyum sağlayan gitar, kâh bir türküde, kâh bir sanat müziği eserinde hoş tınılarıyla eşlik ettiği esere büyük bir anlam katıyor. Klasik, akustik, elektro, bas veya perdesiz çeşitleriyle notadan notaya dolaşan akorları, yumuşak tınıları veya insanın içindeki coşkuyu dışa vuran güçlü ritimleriyle insanın içindeki bütün duyguları dışa vuruyor.



HALK OYUNLARI

Halk oyunları, bir toplumun yüzyıllara dayanan hikâyesinin müzik ve dans figürleri eşliğinde anlatılmasıdır adeta. Kültürümüzün vazgeçilmez bir parçası olan halk oyunları, ritmi bölge bölge değişiklik gösterse de; coğrafyamız insanının hikâyesini ve duygularını yansıtır. Halk oyunlarını özgün haliyle öğrenmek ve gelecek kuşağa taşımak isteyenleri kursumuza bekliyoruz.



HÜSN-İ HAT

Bağlama, halk müziğimizin yapı taşlarından biridir. Her teliyle, sinesinden çıkan her sesle kendi öz kültürümüzü yansıtır. Bağlama öğrenmek, çalmak, dinlemek bizler için daima herhangi bir saz çalmaktan çok daha fazlası olmuştur.



KALİGRAFI

Yazı ve kitap her devirde hürmet görmüş ve muhafaza edilmiştir. Bir kitabı muhafaza ederken estetik hale bürünmesini sağlayan cilt sanatıdır. Güzel sanatların bir dalı haline gelen cilt yapımında rumi, şemse, geçme-girift örgülü, yazılı ve bitkisel süslemeler yapılmış, derinin değişik renkleri kullanılarak, şemse ve köşebentlerin zemini altınlanmıştır. Usta-çırak ilişkisi ile günümüzde varlığını devam ettiren bu sanatı öğrenmek isteyenleri cilt yapım kursumuza bekliyoruz.



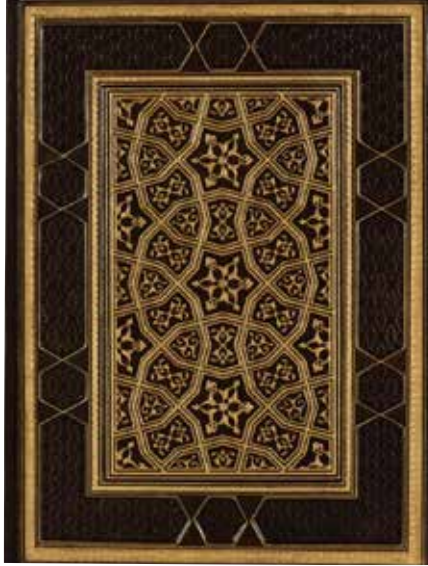
KEMAN

Yaylı algılar arasında önemli bir yeri olan keman, perde aralarının genişliğinden dolayı hü­zün, neşe, korku gibi duyguları dinleyiciye rahatlıkla iletmesi yanında, tınısı insan sesine en yakın enstrümandır.



KEMENÇE

Karadeniz yaylalarında yayılan kemençenin sesi, son dönem popüler Türk müziğinde kentli dinleyiciyle de kaynaşmış; horonlar oynatan dinamik ve ritmik çalınma üslûbuyla beraber, kentte daha duygusal ve naif teknikler kazanarak gelişimini devam ettirmiştir. Kemençenin güçlü sesi, hem hüznü hem neşeyi yansıtmaktaki emsalsiz becerisiyle ait olduğu coğrafyanın izlerini taşımaktadır. Karadeniz'in deli dolu coşkun havasını teneffüs etmek için kursumuza bekliyoruz.



KLASİK CİLT

Yazı ve kitap her devirde hürmet görmüş ve muhafaza edilmiştir. Bir kitabı muhafaza ederken estetik hale bürünmesini sağlayan cilt sanatıdır. Güzel sanatların bir dalı haline gelen cilt yapımında rumi, şemse, geçme-girift örgülü, yazılı ve bitkisel süslemeler yapılmış, derinin değişik renkleri kullanılarak, şemse ve köşebentlerin zemini altınlanmıştır. Usta-çırak ilişkisi ile günümüzde varlığını devam ettiren bu sanatı öğrenmek isteyenleri cilt yapım kursumuza bekliyoruz.



MİNYATÜR

Bir tabaka has kâğıda dünyayı nakşedebilmenin, gözden çok fikre hitap edebilmek için perspektifin inşa edilmesinin, destansı, efsanevi öykülerin resmedilmesinin, geleneğin ihya edilmesinin, kitapları rikkatle süslemenin sanatı...



NEY

Tasavvuf müziğinin köklü enstrümanlarından biri olan ney, hak ettiği ilgiye kavuştukça onun, Mevlana'nın deyişiyle "ayrılıklardan şikâyet eden sesi" daha kuvvetli ve derinden çıkmaya devam ediyor. Geleneksel sanatların pek çok dalından birine talip olmak bir anlamda bu sanatın vereceği terbiyeye de istekli olmak demektir.



OSMANLI TÜRKÇESİ

Varisi olduğumuz ve bu coğrafyada 600 sene hüküm sürmüş Osmanlı Medeniyeti'nin birikimini bugüne aktarmak, geçmişle bugün arasında güçlü bir bağ kurmak, zannettiğiniz kadar zor değil. Osmanlı Türkçesi'ni okumayı ve anlamayı öğrenerek, uzmanından alacağınız derslerle tarihin tozuna bir nefes üfleyip, düşünce sınırlarınızı yüzlerce yıl genişletmenin imkânını bulabilirsiniz.



PİYANO

Piyano gerek yapısı, gerek sesi ile klasik müziğin temel enstrümanlarından biri. Piyano eğitimi temel müzik bilgilerini ve en üst seviye tekniklerini içerir. İcrası zor gibi görünse de, birçok müzik aletini kullanabilmenin en iyi yolu piyano çalmaktan geçer.



RÖLYEF

Benzersiz mimarimizi tablolarla yaşatmanın, kâğıt ve ahşap üzerindeki resimlere boyut kazandırarak derinliğini arttırmanın, görüneni usta kabartmalarla derinleştirmenin, mana vermenin sanatı...



ŞAN

İnsan sesini bir enstrüman olarak ele alırsak, bütün enstrümanlar içinde öğretilmesi ve eğitilmesi en zor olanıdır. Sesimizi güzel kullanabilmenin ilk durağı ise, sesi doğru kullanmanın esaslarını, usta bir öğreticinin rehberliğinde anlamak ve uygulamaktır. Sözü ritme taşıyıp, güzel ve doğru bir şekilde müzik icra etmek isteyen herkesin alması gereken eğitim.



TEMEL RESİM

Resim sanatının temel kaidelerini kavrayarak, serbest çizgilerle özgün ve klasik figürler geliştirmenin, ilk çizgiden sonsuza doğru geçmişten bugüne büyük ustaların ayak izinde ilerlemenin sanatı...



TEZHİP

Asırlık el yazması kitapların sayfalarını sabırla süslemenin, kültürümüze ve topraklarımıza has estetik motifleri yaşatmanın, altını madde halinden kurtarıp manevi hüviyete bürümenin, boyayı zerre zerre nakşetmenin sanatı...



TİYATRO

Tiyatro, insan hallerini, insan hikâyelerini sahnede yeniden var etmenin ve başkalarına aktarmanın sanatıdır. Zengin ve gerçeklerden kopmayan bir hayal gücünün, bakmak ve görmek yeteneğinin, değişik olaylara dikkat çekebilmenin, kısacası yaşamın tüm alanında kendini ve dünyayı doğru ifade edebilmenin bir yolu olan oyunculuk eğitimiyle insanın anlaşılmasını engelleyen perdelerden biri daha aralanıyor.



UD

Ud çalmak uzun süreli azim ve kararlılık ister. Enstrümanı tanımak, doğru tekniklerle kullanmak, makam ve usul çalışmak bu enstrümanda gelişme göstermek için temel motivasyonlardır. Makam bilgisi, nota, solfej, armoni gibi teknik bilgiler alarak Türk müziğinin kıymetli parçalarını çalmak isteyenleri Ud kursumuza bekliyoruz.



YAĞLI BOYA

Gündelik dertlerden uzaklaşıp tuvalin esrarengiz dünyasında doğanın bin bir rengini elbise edinmiş fırçalarla iç ve dış alemini resmedebilmenin; manzaralar ve insan yüzlerinin hayatı algılayış şeklimize göre bir çerçeve içinde sunulduğu yeryüzü hâllerinin sanatı...



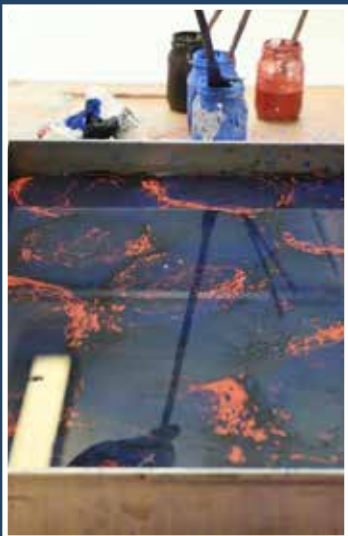
YAZARLIK

Her sanat gibi yazarlık da eğitilebilir, geliştirilebilir, öğrenilebilirdir. Yazar, özellikle başlangıç aşamasında, yazdığı metinleri yeni ve ehil bir gözle okuyup, kendisine yol gösterecek bir eğiticiye ihtiyaç duyar.













2021-2022

Zeytinburnu Halk Eğitim Merkezi Yürürlüğü iş birliği ile

KÜLTÜR ve SANAT KURSLARI



ZEYTİNBURNU KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

Semiha Şakir Cad. 15 Temmuz Meydanı Zeytinburnu / İstanbul
0212 413 11 11

www.zeytinburnukultursanat.com

[f zeytinburnuksm](#) [t zeytinburnuksm](#) [i zeytinburnuksm](#) [y zeytinburnuksm](#)