ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

15 Temmuz'a Saygı Hâkimiyet-i Milliye Timsali Bayrak

Özlem ve Halûk Perk Koleksiyonu

07 Ekim - 15 Kasım 2016

Kürator: Mehmet Lütfi ŞEN

ZEYTİNBURNU BELEDİYESİ

zeytinburnu.bel.tr | **444 1984**

ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezi Yayınları
Katalog No: 9

Koordinatör
Erdem Zekeriya İskenderoğlu

Küratör
Mehmet Lütfi Şen

Editör
Aykut Ertuğrul

Fotoğraf
Cihat Hıdır
Halûk Perk Arşivi

Grafik Tasarım
Alfabe İletişim

ISBN
978-605-66568-1-1

Bu katalog Ekim 2016 tarihinde "15 Temmuz'a Saygı Hâkimiyeti Milliye Timsali Bayrak" sergisi için İstanbul'da 1500 adet basılmıştır.

Eserin yayın hakları Zeytinburnu Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'ne aittir. Yayının hiçbir kısmı, yazılı izin olmadan, tamamen, kısmen veya değiştirilerek yayınlanamaz, iktibas edilemez, fotokopi dahil her ne şekilde olursa olsun, elektronik veya mekanik yollarla kopya edilemez, bilgi olarak depolanamaz ve çoğaltılamaz.

ZEYTİNBURNU
BELEDİYESİ
zeytinburnu.bel.tr | **444 1984**

Sunuş

Değerli sanatseverler,

15 Temmuz 2016 tarihi, Türkiye ve dünya tarihinin dönüm noktalarından biri olarak tarihe geçmiştir. Çünkü bir milletin kendi iradesine sahip çıkmak, yurdunu korumak için, gövdesini tankların, namluların önüne üstelik tamamen sivil bir şekilde siper etmesi dünyada eşine az rastlanır bir soyluluk içerir. 15 Temmuz'la birlikte milletimiz içerde ve dışardaki bütün şer odaklarına Anadolu irfanının, Malazgirt ruhunun, Çanakkale kahramanlığının hâlâ dipdiri yaşadığını kesin bir şekilde göstermiş, siyasi görüş ayrımı olmaksızın tam da olması gerektiği gibi ay yıldızlı bayrağın etrafında kenetlenmiştir.

Şairin deyimiyle "rüzgarını bekleyen bayrak", milletimizin destansı direnişiyle; gönülleri bu ülke için titreyen, elleri Türkiye için semaya kalkan dünyanın dört bir yanından kardeşlerimizin duasıyla rüzgarına kavuşmuştur. Şimdi o ay yıldızlı bayrak, şehit ve gazilerimiz sayesinde semada özgürce dalgalanmaya devam ediyor. Bizler de Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezi olarak 2016-2017 sezonunun ilk sergisinde, onları, kahramanlık ve fedakarlıklarının timsali olan ve her Türk evladı için kutsal sayılan, bayrak sergisiyle selamlamak istedik.

"Hakimiyet-i Milliye Timsali Bayrak" sergisi, saygıdeğer Özlem ve Haluk Perk'in kıymetli koleksiyonundan derlenen parçalardan oluşmaktadır. Bu önemli serginin, bayrağın maddi ve manevi önemini bir kez daha kavramamızda yardımcı olmasını diliyor; başta Özlem ve Haluk Perk olmak üzere sergiden emeği geçen herkese teşekkürü borç biliyorum.

Murat AYDIN
Zeytinburnu Belediye Başkanı

Hâkimiyet-i Milliye Timsali Bayrak

15 Temmuz'da milletimiz dünya tarihinde benzeri görülmemiş, bir kahramanlıkla kendi hâkimiyetine sahip çıktı. 15 Temmuz gecesi, tarihin altın sayfalarında okuduğumuz milletimizin kahramanlığının tarihte kalmadığını, günümüzde de gerektiği anda ete kemiğe bürünüp geleceğin kahramanlık tarihini inşa etmeye devam ettiğini gördük.

Milletimiz hainlerin gasp ettiği silahların, tankların önüne, sadece ellerindeki ay yıldızlı bayraklarıyla karşı durdu. Ay yıldızlı bayrak 1700'lerin sonundan bugüne milletin ve devletin bağımsızlığının timsali olduğu gibi, 15 Temmuz'un da simgesi olmuştur. Bu sergi projesi Osmanlı'dan Cumhuriyet'e bayrağın sivil ve resmi kullanımının bir özeti olarak hazırlandı. Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezinde kültür sezonu, 15 Temmuz'da canlarını mallarını vatanı için hiçe sayan şehitlerimize ve gazilerimize saygı ve şükranımızın ifadesi olarak Hâkimiyet-i Milliye Timsali Bayrak sergisi ile açılıyor.

Proje kapsamında ay yıldızın Osmanlı İmparatorluğundan Cumhuriyete devlet eliyle ve sivil olarak kullandığı alanları araştırdık. Resmi anlamda okul şahadetnamesinden (diploma) nüfus cüzdanına değişik alan ve zaman örneklerinden bir özet hazırladık. Sivil kullanıma gelince bu konunun sınırının olmadığını gördük. Aslında bu durum bize ay yıldızın niçin millet ve devletin bekasının yegâne temsilcisi olduğunu da anlatmış oldu. Öyle ki milletimiz tarih boyunca dokunduğu her şeye, yazdığı her kâğıda, işlediği her materyale ve dolayısıyla gönlüne ay yıldızı kazımış. Sergide tarihin farklı dönemlerine ait çeyiz sandığından at gözlüğüne, defter cildinden kolye malzemesine, Kur'an muhafazasından sabun kalıbına kadar, aklınıza gelebilecek hemen hemen her şeyin ay yıldızla bezenmiş örneklerine rastladık.

Proje için ülkemizin önemli koleksiyonerlerinden dostum Haluk Perk'in kapısını çaldığımda, ay yıldız temasının bir sergiden öte bir müze oluşturacak çoklukta ve nitelikte olacağını düşünmemiştik. Umarım bu büyük koleksiyondan özet olarak hazırladığımız sergi bir girizgâh olur ve gelecekte ay yıldızın bütününün yansımasına imkân veren büyük bir müze vücuda gelir. Ben muhteşem ay yıldızın mütevazı hacimli sergisini sizlere takdim ederken, bütün yoğunlukları arasında bize büyük bir zaman ayıran Sayın Haluk Perk'e, kritik yazısını kaleme alan dostum Murat Çekin'e, projenin sizlere ulaşmasının imkânlarını sağlayan Zeytinburnu Belediye Başkanımız Sayın Murat Aydın'a ve emeği geçen arkadaşlarıma teşekkür ediyorum.

Mehmet Lütfi ŞEN
Küratör

Gök Gönüllü Bir Millet

Her yer karanlıktır. Gökte ay ve yıldızlar bize ışık olur. Yüreğimize ferahlık ve güven verir. İstikametimizi doğrultur. Pusuları açık eder.

Ay ve Yıldız bayrak olur. Bize dayanak olur. En karanlık günlerde yüzümüzü ışıtır. Sürur verir. Birleştirir. Yol gösterir.

Milletimiz çok eskiden beri gökyüzünü kendine yoldaş kabul etmiştir. Ay ve Yıldız'ı gönlüne nakşetmiştir. Milletimiz gök gönüllüdür.

İnsanımız gönlündekini beşiğinden çeyiz sandığına her fırsatta her yere yansıtmıştır. Hepsi, önüne engel koyulamaz hissiyatın birer şahididir.

Ay ve Yıldız millet hâkimiyetinin timsalidir. Ama aynı zamanda, memleket konusunda hislerine hâkim olamayan bir milletin kendini en güzel ifade etme biçimidir.

Ay ve Yıldız bir sevginin mührüdür.

Bu mühür, şimdi "Hâkimiyet-i Milliye Timsali Bayrak" sergisinde hayatımızın en ince köşelerine vurulmuş haliyle karşımızda.

Özlem ve Halûk Perk koleksiyonuyla oluşturulan sergi, Osmanlı'dan Cumhuriyete ve günümüze, üzerinde bayrak taşıyan efemera ve objelerden meydana geliyor.

30 yıl önce Anadolu kültürünü tarihi seyri içinde bir bütün olarak yansıtmak ve tanıtmak amacıyla yola çıkan Halûk Perk, 20 yıl önce İstanbul Arkeoloji Müzesine bağlı olarak adını taşıyan müzeyi kurdu. Koleksiyonu zamanla, sağlık tarihi, mühür, ağırlık, hukuk tarihi gibi konularda uzmanlaştı. Koleksiyondaki eserlerle farklı illerde müzeler kuruldu, yayınlar hazırlandı. Daha büyük bir kitleye ulaşması için eserlerin bir kısmını bağışladı.

Şu anda yaklaşık 15 bin envanterlik arkeolojik eseri ve uzmanlık konularında 25 bin etnografik eseri barındıran Halûk Perk Müzesi bir enstitü gibi çalışıyor. Fonksiyonlarına göre eserlerin tematik tipolojileri yapılıp yayımlanıyor. Perk'in birçok makalesi yanında 18 tane tematik kitabı bulunuyor.

Halûk Perk'in bugüne kadar farklı kurumlarla, üniversite ve belediyelerle yaptığı ortak yayın ve sergileri içinde Zeytinburnu Belediyesiyle birlikte gerçekleştirdiği tematik kataloglu sergilerin özel bir yeri var.

Söz konusu memleket olunca Halûk Bey'in duruşunu biliyoruz. "Hâkimiyet-i Milliye Timsali Bayrak" sergisine "bir koleksiyoncunun topladığı malzemelerden seçmeler" diye değil, onun duygularının en samimi dışavurumu diye bakmak isabetli olur.

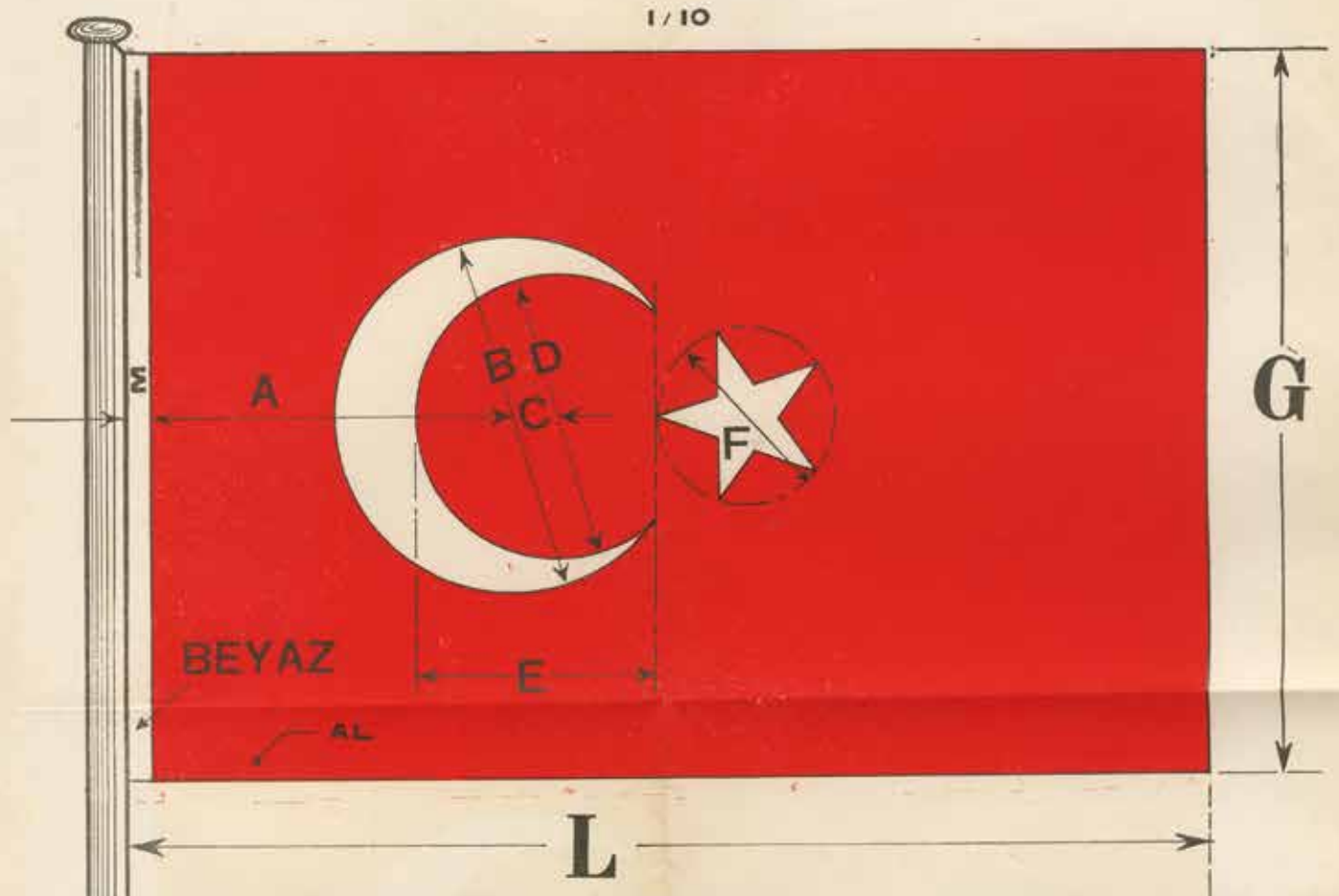
Şüphe yok ki ziyaretçiler de Ay ve Yıldız'ın ışığını görünce serginin kendi duygularına tercüman olduğunu fark edecekler.

Murat Dinçer Çekin

TÜRK BAYRAĞI

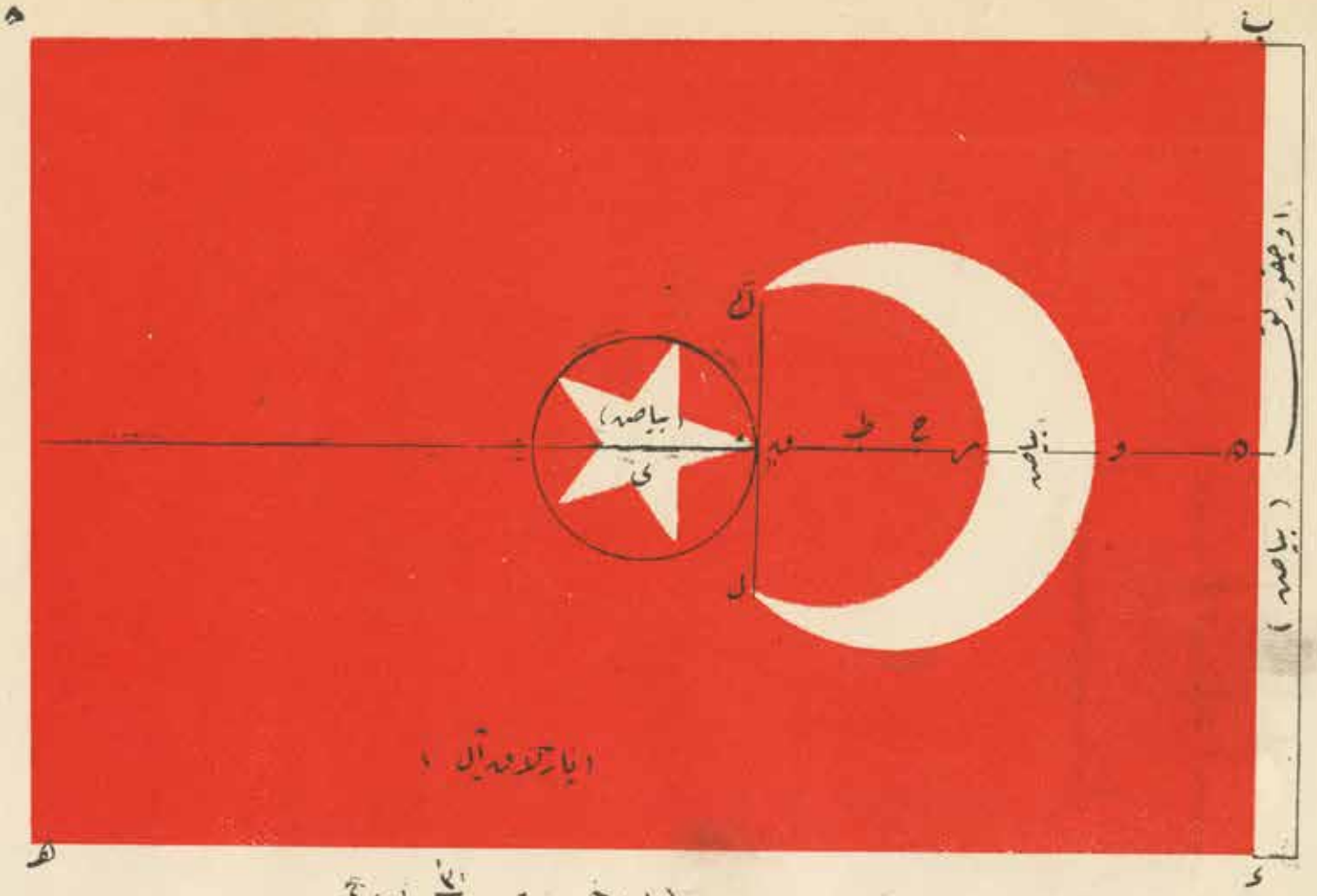
3 YAPRAKLI

1/10



G	Genişlik	
A	Dış ay merkezinin uçkurluktan mesafesi	1/2 G
B	Ayın dış dairesi kutru	1/2 G
C	Ayın iç, dış merkezleri arası	0,625 G
D	Ayın iç dairesinin kutru	0,4 G
E	Yıldız dairesinin ayın iç dairesinden olan mesafesi	1/3 G
F	Yıldız dairesi kutru	1/4 G
L	Boy	1 1/2 G
M	Uçkurluk genişliği	1/30 G

Not: Yaprak genişliği 50 santimetredir.
Bayrak genişliği ne olursa olsun (G) emsali değişmez.



بالنسبه اساسی نسبتلر :

ب ح = ½ ب ج

ه و = ⅕ ب د = ر ط

ه و / و ح = ⅘

ح ط = ½ و ح

ه ی = و ر

Erken Dönem El Yapım Bayrak

Erken Dönem El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

El Yapım Bayrak

50. Yıla Özel Ay Yıldızlı Tasarım

Törenlerde Kullanılmak İçin Hazırlanmış Küçük Bayraklar

Törenlerde Kullanılmak İçin Hazırlanmış Küçük Bayraklar

Törenlerde Kullanılmak İçin Hazırlanmış Küçük Bayraklar

Süsleme Amacıyla Hazırlanmış Küçük Bayraklar

BAYRAKÇI

MUAMMER GÖÇEK

(FEYZULLAH GÖÇEK MAHDUMU)

Galata, Tersane Cad. Kuyumcular Han No. 87/16

İSTANBUL

Tesis Tarihi : 1919

Sicil Ticaret : 50712
Posta K. 850 - Galata

TELEFON : 44 91 61 - 44 51 87
Telgraf : FEYGÖÇ – İstanbul

№ 2062

İstanbul, 25. 9. 1959

Bay ... Tetkiye Berker
Büyükdere Mahmutçeşme S. 21 Boğazkesen
Şehir

Adet	Eb'adı sm.	CİNSİ	Fiat	TUTARI Lira	Kr.
2	100 x 150	Yün Türk Bayrağı	33.50	67	50
2		Küçük madeni'alem	11.25	22	50
				90	–
		M. Dokuzun lirodur			

Muammer Göçek

25 Eylül 1959

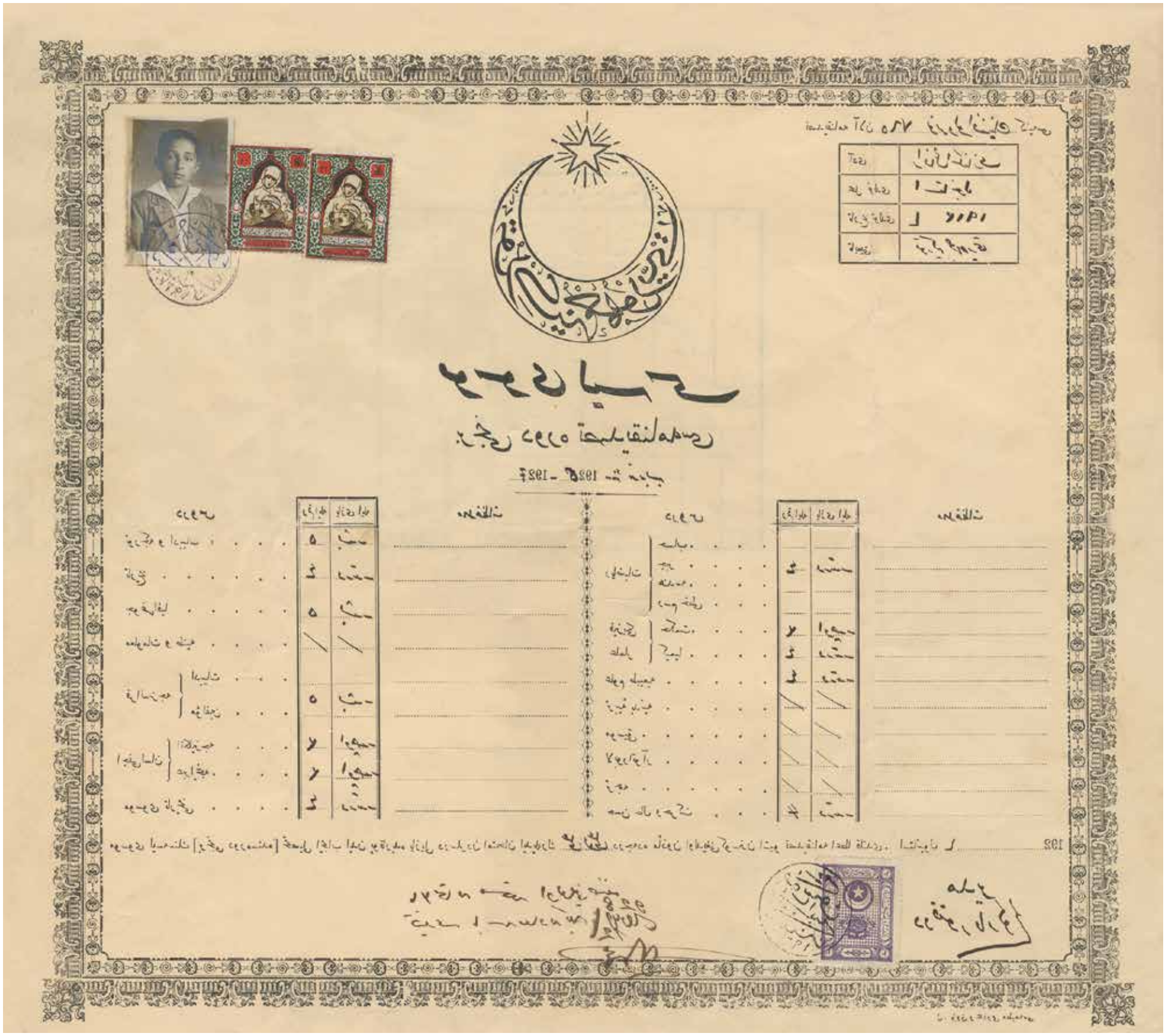
Satış Sıfatı : PERAKENDECİ
Alış Fat. Tarihi : 9.9.59 - 20.7.59
Alış Fat. No. sı : 562 258
Alınan kâr : TAMAMI
Evvelki Satışlardan Alınmış kâr } İMALÂTÇI

Gümrük Tarife No. : 620 83.02

1959 Yılında Kesilmiş Bir Bayrak Faturası

Sporcu Formalarında Ay Yıldızın Kullanımı

Sporcu Formalarında Ay Yıldızın Kullanımı



Hilalinde Türkiye Cumhuriyeti Yazılı Musevi Lisesi Tasdikname

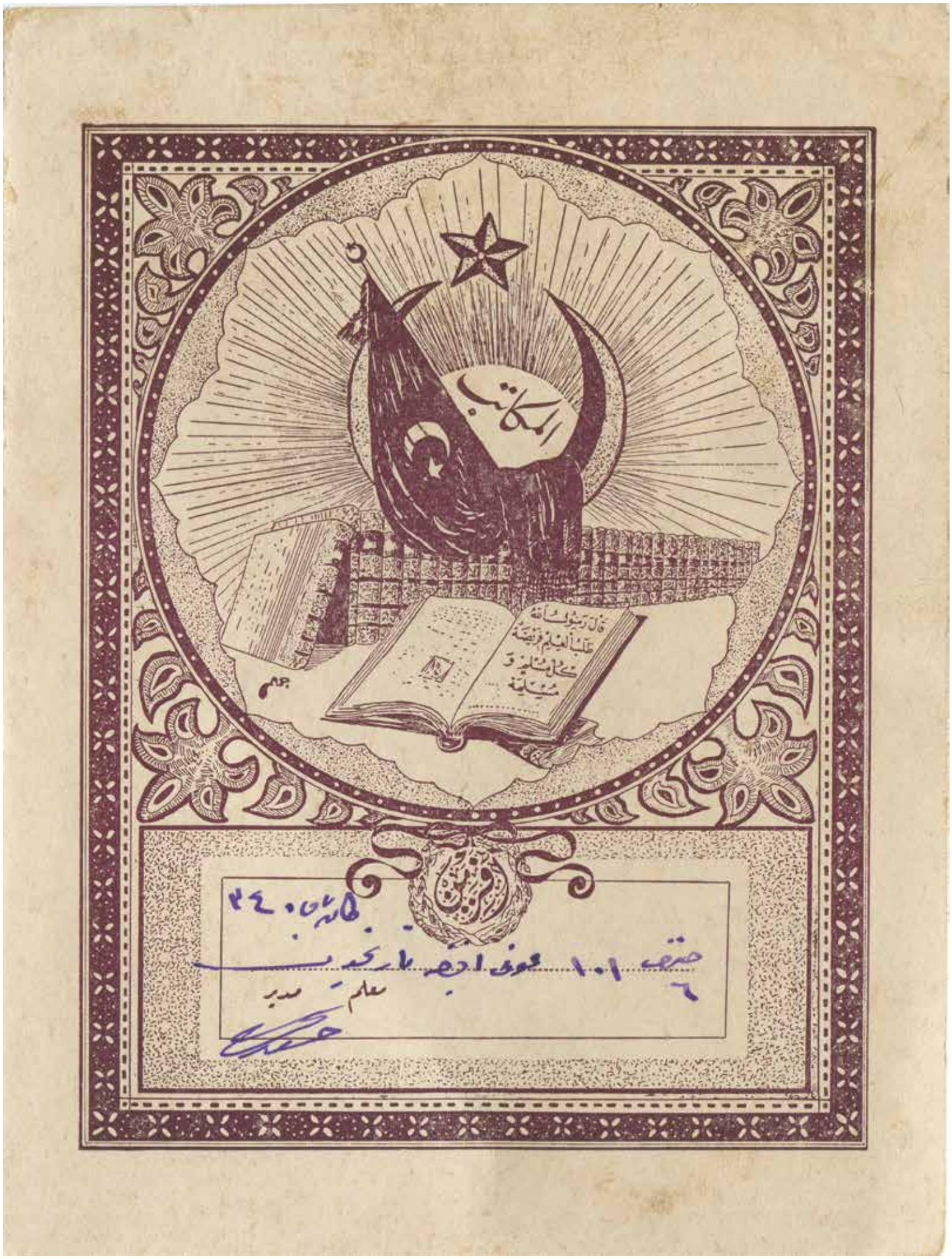
Yıldız ve Hilalinde Türkiye Cumhuriyeti Yazılı Türk Hanımları Dikiş Yurdu Şahadetnamesi (Diploma)

شهادتنامه‌در

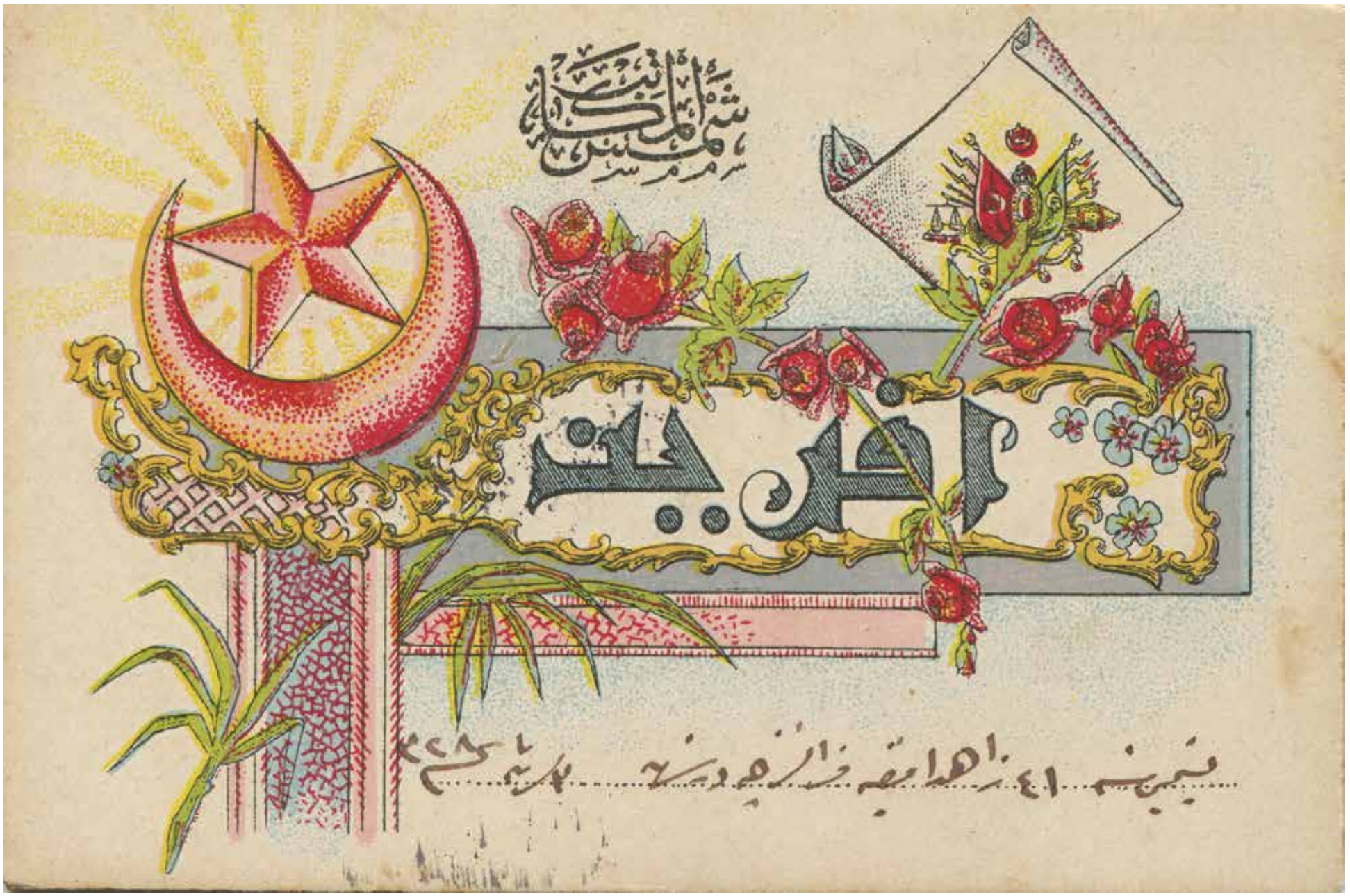
Osmanlı Devlet Arması ve Ay Yıldızın Birlikte Kullanıldığı Trabzon İttihat ve Terakki Mekteb-i İptidaisi Şahadetnamesi (Diploma)

1915 Tarihli İzmir Demiryolu Vakıf Mektebi Şahadetnamesi (Diploma)

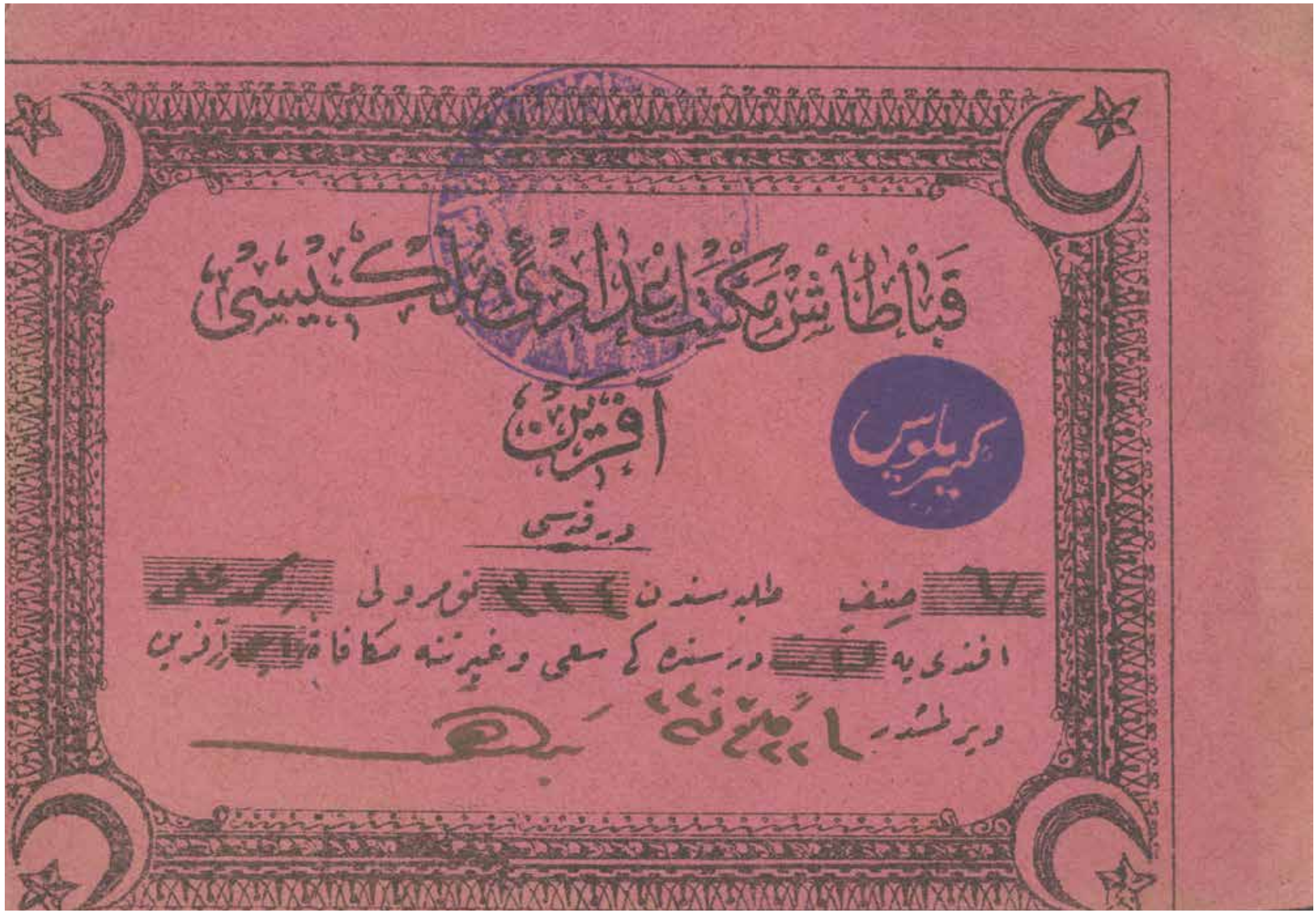
Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)



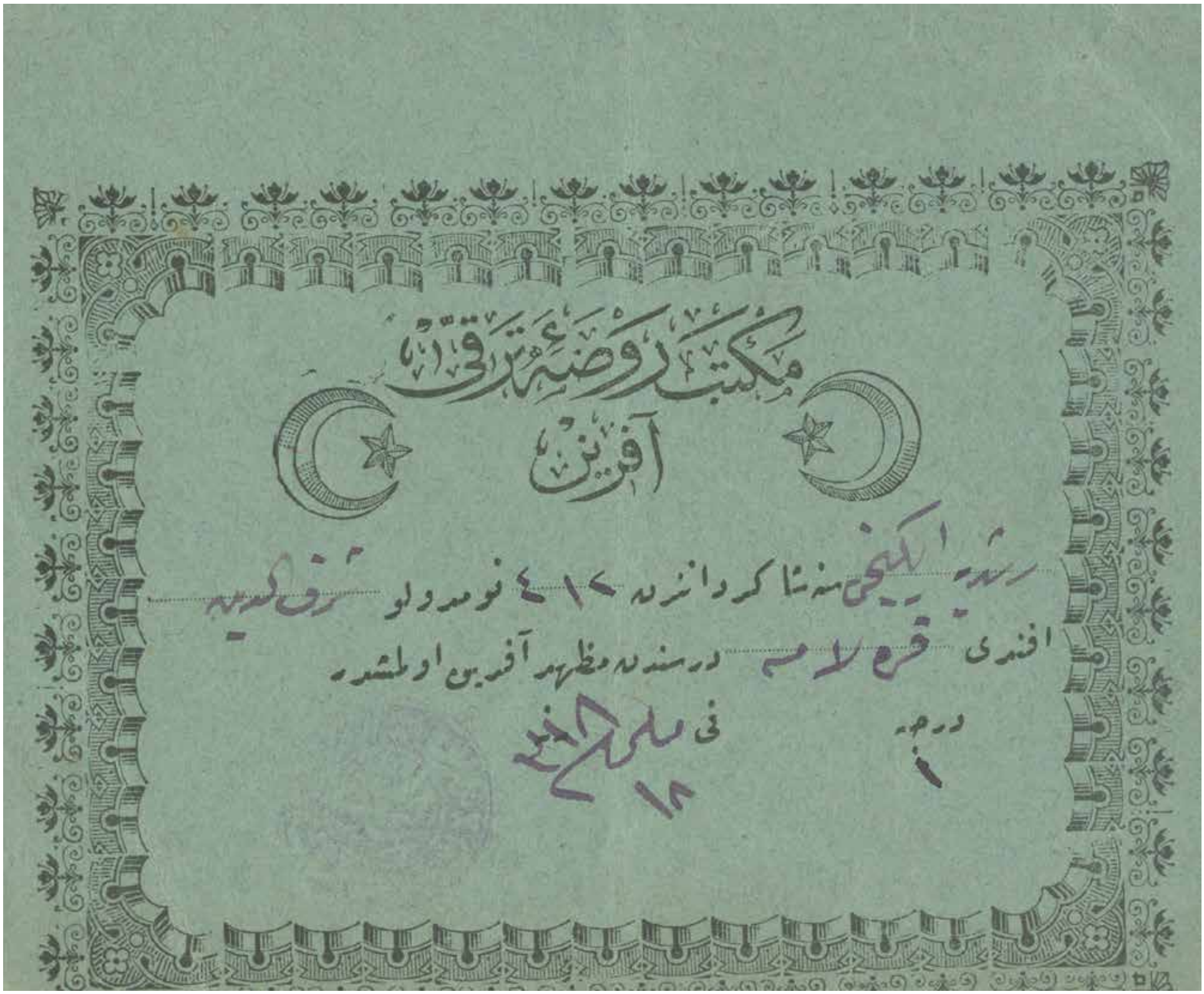
Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)



Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)



Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)



مکتب روضهٔ ترقی

آفرین

رشدیه اکیجی منه شاگردانزدن ۱۷ نومرولو شرف کریمه

افندی قره لامه درسندن مظهر آفرین اولمشدر

درجه ۱

فی سلخ ۱۸

Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)

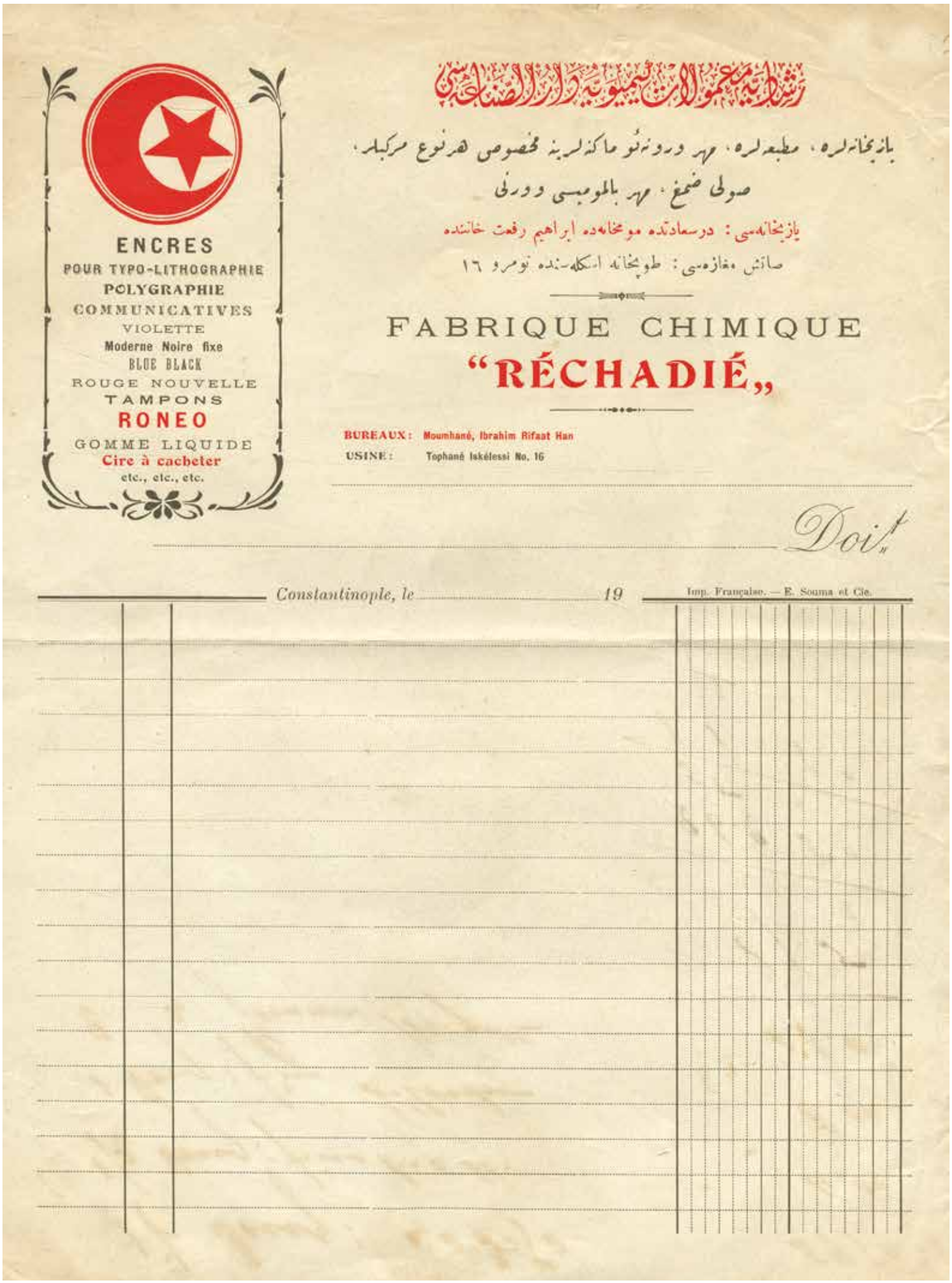
Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)

Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)

Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)

Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)

Talebelere Verilen Ay Yıldızlı Mükâfat Belgesi (Aferin)



ENCRES
POUR TYPO-LITHOGRAPHIE
POLYGRAPHIE
COMMUNICATIVES
VIOLETTE
Moderne Noire fixe
BLUE BLACK
ROUGE NOUVELLE
TAMPONS
RONEO
GOMME LIQUIDE
Cire à cacheter
etc., etc., etc.

رشادیه معمولات کیمیویه دار الصناعه‌سی

یازیخانه‌لره، مطبعه‌لره، هر درونه‌تو ماکنه‌لرینه مخصوص هرنوع مرکبلر،
صولی ضمغ، هر بالمومیسی و ورنی

یازیخانه‌سی: درسعادتده موخانه‌ده ابراهیم رفعت خانده
صانش مغازه‌سی: طوپخانه اسکله‌سنده نومرو ١٦

FABRIQUE CHIMIQUE
"RÉCHADIÉ"

BUREAUX: Moumhané, Ibrahim Rifaat Han
USINE: Tophané Iskélessi No. 16

Doit

Constantinople, le 19

Imp. Française. — E. Souma et Cie.

Reşadiye Malumat Şirketine Ait Ay Yıldızlı Fatura Örneği

29486 a 29490

SOCIÉTÉ
DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR.
SOCIÉTÉ ANONYME OTTOMANE.
Constituée suivant Statuts approuvés et modifiés
par Irades de S. M. I. le Sultan
en dates du 1er Djémazi-al-ewel 1328 (30 Avril/14 Mai 1910)
1er Djemazi-al-ewel 1331 (26 Mars 1329/8 Avril 1913)
5 Zilkadé 1332 (13 Eilul 1330/26 Septembre 1914)

CAPITAL SOCIAL.
CENT CINQUANTE MILLE LIVRES TURQUES
divisé en cent cinquante mille actions d'une livre turque

SIÈGE SOCIAL À CONSTANTINOPLE.

CINQ ACTIONS
d'Une Livre Turque
AU PORTEUR
entièrement libérées

CONSTANTINOPLE, LE 1 DÉCEMBRE 1914

Le Président

Deux Administrateurs

خليج واپورلرى شركتى
عثمانلى انونيم شركتى

IMP. AHMED IHSAN & CIE.

SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 35 29490 Coupon de Dividende Exercice 1949	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 35 29490 Coupon de Dividende Exercice 1948	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 34 29490 Coupon de Dividende Exercice 1947	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 33 29490 Coupon de Dividende Exercice 1946	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 32 29490 Coupon de Dividende Exercice 1945	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 31 29490 Coupon de Dividende Exercice 1944
SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 30 29490 Coupon de Dividende Exercice 1943	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 29 29490 Coupon de Dividende Exercice 1942	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 28 29490 Coupon de Dividende Exercice 1941	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 27 29490 Coupon de Dividende Exercice 1940	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 26 29490 Coupon de Dividende Exercice 1939	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 25 29490 Coupon de Dividende Exercice 1938
SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 24 29490 Coupon de Dividende Exercice 1937	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 23 29490 Coupon de Dividende Exercice 1936	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 22 29490 Coupon de Dividende Exercice 1935	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 21 29490 Coupon de Dividende Exercice 1934	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 20 29490 Coupon de Dividende Exercice 1933	SOCIÉTÉ DES BATEAUX DE LA CORNE D'OR 29486 19 29490 Coupon de Dividende Exercice 1932

Haliç Vapurlar Osmanlı Anonim Şirketi Hisse Senedi

Ay Yıldızlı Oyun Objeleri

Romatizmol ilacı Tanıtım
Ahmet Sevki

رومانیزمول

دارهٔ مشیخت علیا طبیی (احمد شوق) یك طرفدن بالترتیب مجلس طبیهٔ ملکیه وصحهٔ عمومیه‌نك مساعدتی واطبای خاذقه ومشهورلرك تقدیری حائزدر .

رومانیزمول — وجودك هر طرفنده حاصل اولان آغریلری، یلری وسیزیلری تسکین واسفا ایتمك اوزره پاپیلان بو علاج بو قبیلدن اولان علاجلرك جلسته فائقدر . عله مفصلارده وعضلاتده رومانیزمه‌دن حاصل اولان اغریلره قارشی برتاثیر خصوصی شفا بخشایی یك محققدر . اویناق برلرده ووجودك هرطرفنده طولاشان اغریلر وسیزیلر بل‌ئیکی دروسنده‌کی سردارلیقك بعض امراضدن حاصل اولان بل اغریلری بوعلاجك استعمالنی معاقب دفع اولورلر . بوندنبشقه تأثیری یالکز آغریلری سیزیلری کسمکدن عبارت اولیوب بالذات خسته‌لنك تماماً شفا بولمسنی موجب اولمقدمدرك بوحقیقت اطبای خاذقه طرفندن اعطا اولنمش اولان راپورلرلرده تصدیق اولنمشدر .

رومانیزمه علاجی : رومانیزمه وسیکر خسته‌لقلرندن حاصل اولان حرکتسزلك واوجاعیده برقاچ دفعه سورمکله هم سیزیلری دفع ایدر وهمده قیمیلدانه‌میق اعضانك حرکاتی اعاده ایدر . ذاتاً بوعلاج برچوق سنه‌لردنبری عالم طبابتده اجرا اولنان تجارب ایله بوکبی امراضده تاثیرات حقیقیه‌سی کسب قطعیت ایتمش بعض ادویه‌نك برلشدیرلمسی ایله احضار ایدلمش بردوا اولمقله مدت مدیده برچوق خسته‌کانده بالتجربه فوق‌العاده استفاده اولندیغندن مملکتمزده کثرتله کوریلن بونوع آلام واضطرابه قارشی محترم اهالی‌یه برخدمت ناچیزانه‌ده بولنمق امیله میدان استفاده‌یه وضع ایدلمشدر . اشبو دوانك حصهٔ فوق‌العاده‌سندن بریصیده خارجاً بوکبی امراضه قارشی التان سائر علاجلر کبی داخلاً استعمالیله معدمی بوزمق تهلکه‌سی اولامسیدر . بناءً علیه بروجه بالا ذکر اولنان خسته‌لقلره کرفتار اولان کمسه‌لره بوعلاجی خاصةً توصیه ایدر وبوکبی خدمتده بولندیغمدن طولایی اعلان فخر وبختیاری ایلرم .

صورت استعمالی : هرکون بر واقتضاسنه کوره ایکی دفعه صباح واقشام برقاچیله پارچه‌سنه بوعلاجدن بر آز دوکه‌رك اغریسی محله خفیف وصیجاقلق حاصل اولنجه‌یه قدر یواش یواش اوغمقدن عبارتدر ولوزرینده باعلامق اجاب ایتمز ثم شفا بولنجه‌یه قدر بوصورتله دوام ایتمك لازمدر .

محل اعمال ومستحضری : اسکدرده بکی چشمه‌ده اتحاد اجزاخانه‌سی

طوما قاوینو بولو

RHUMATISMOL

Dr. A. CHEVKI

AUTORISÉ

par le Conseil Supérieur d'Hygiène publique de l'Empire Ottoman et de Conseil Médical civil

préparé par TH. CADINOPOULO phar. de 1re Classe

Le Rhumatismol est indiqué contre les nevralgies intercostaux, le lumbago, les douleurs fulgurentes des ataxies, la sciatique, le goutts, les diverses formes de rhumatisme aigue et chronique, et d'une façon générale contre toute sorte de nevralgies si rebelle qu'elle soit

Mode d'emploi:

Une et si besoin deux fois par jour tremper de rhumatismol un morceau de flanelle et frotter la partie douloureuse, jusqu'a production d'une petite piperemie de la peau.

Dépôt Central: Phar. l'UNION

THOMAS CADINOPOULO

SCUTARI Yeni Tchesmé.

Se trouve dans les principales pharmacies.

ΡΟΜΑΤΙΣΜΟΛ ΣΕΒΚΗ

ΣΚΕΥΑΣΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ

Κατεσκευάσθη ὑπὸ τοῦ Θ. ΚΑΔΙΝΟΠΟΥΛΟΥ Φαρμακοποιοῦ Α! Τάξεως.
καὶ ἐγκριθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ καὶ τοῦ Πολιτικοῦ Ἰατρικοῦ Συμβουλίου τῆς Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορικῆς Κυβερνήσεως.

Τό Ροματισμόλ κέκτηται οὐ μόνον τὴν δύναμιν νὰ καταπραΰνῃ ἢ νὰ ἐλαττώνῃ τοὺς πόνους τῶν ἀσθενῶν ἀλλ'ἔχει καὶ τὴν δύναμιν νὰ ἐπιφέρῃ καὶ ρίζωσιν αὐτῶν ἴασιν.

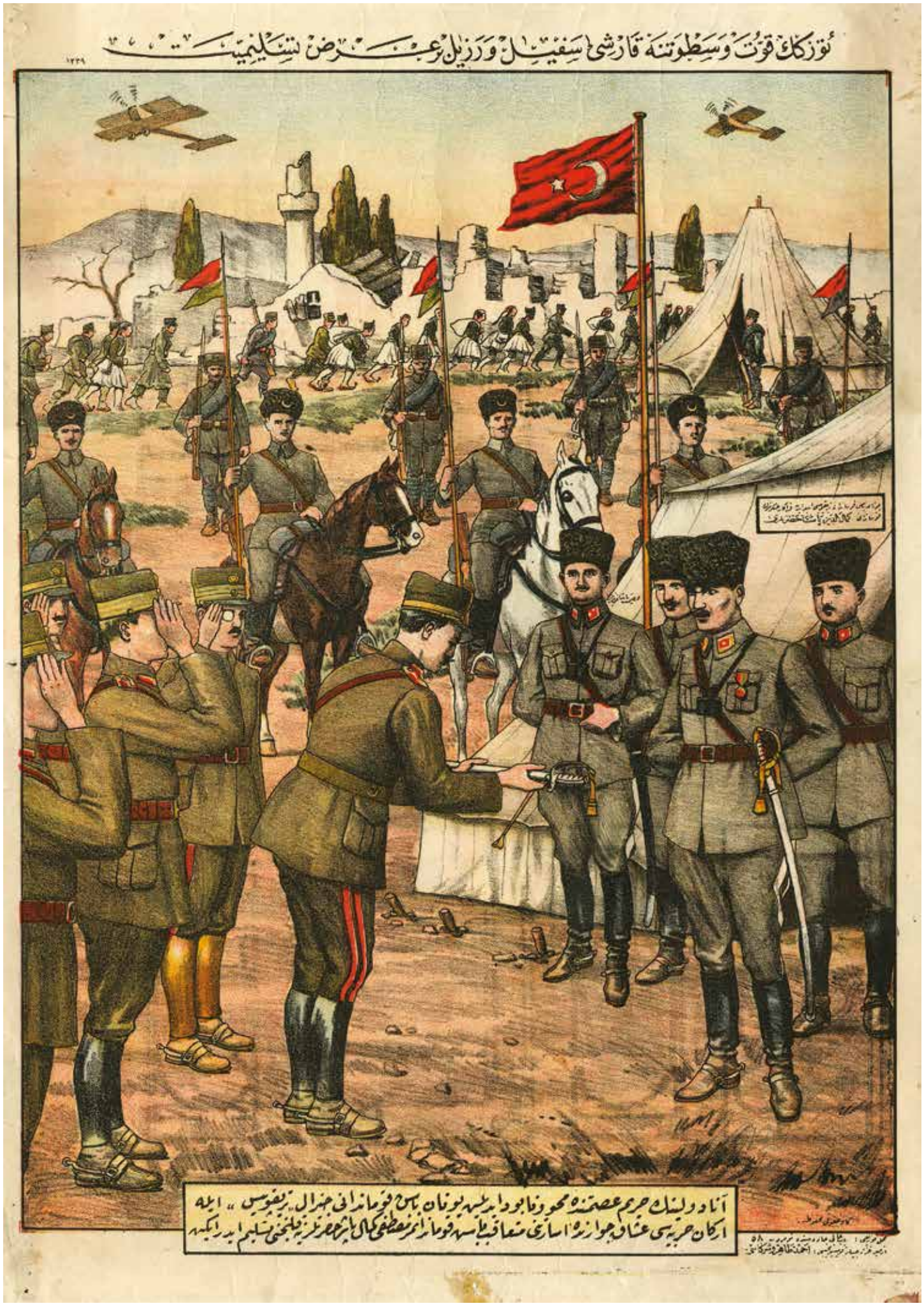
Τό Ροματισμόλ ἐνδείκνυται κατὰ τῶν μεσοπλευρίων νευραλγιῶν, ὀξείων τε καὶ χρονίων ὀσφραλγιῶν «Lumbago» καὶ κατὰ τῶν νυσσόντων πόνων τῶν ἀταξιῶν, τῆς ἰσχιαδικῆς νευραλγίας καὶ κατὰ τῶν ὀξείων καὶ χρονίων μορφῶν τῶν ρευματισμῶν κατὰ τῆς ποδάγρας καὶ ἐν γένει καθ' ὁλοσθήποτε νευραλγίας.

ΧΡΗΣΙΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ.

Ἀπαξ τῆς ἡμέρας ἐν ἀνάγκῃ δὲ καὶ δις, ἐμβρέξατε τεμάχιον φλανέλλας ἐκ τοῦ Ροματισμόλ καὶ προστρίψατε ἐλαφρῶς τὸ ἄλγοῦν μέρος μέχρι ἐλαφρᾶς θερμάνσεως, ἀφίνοντες αὐτό ἄνευ ἐπιδέσμου. Ἐξακολουθῆτε τὴν χρῆσιν μέχρι τελείας ἰάσεως.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ: Φαρμ. Η ΕΝΩΣΙΣ
ΘΩΜΑ ΚΑΔΙΝΟΠΟΥΛΟΥ Σκοδαρι γενὶ τσεσμέ. Εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα.

Romatizmol Şirketinin 3 Dilli Ay Yıldızlı Tanıtım İlanı

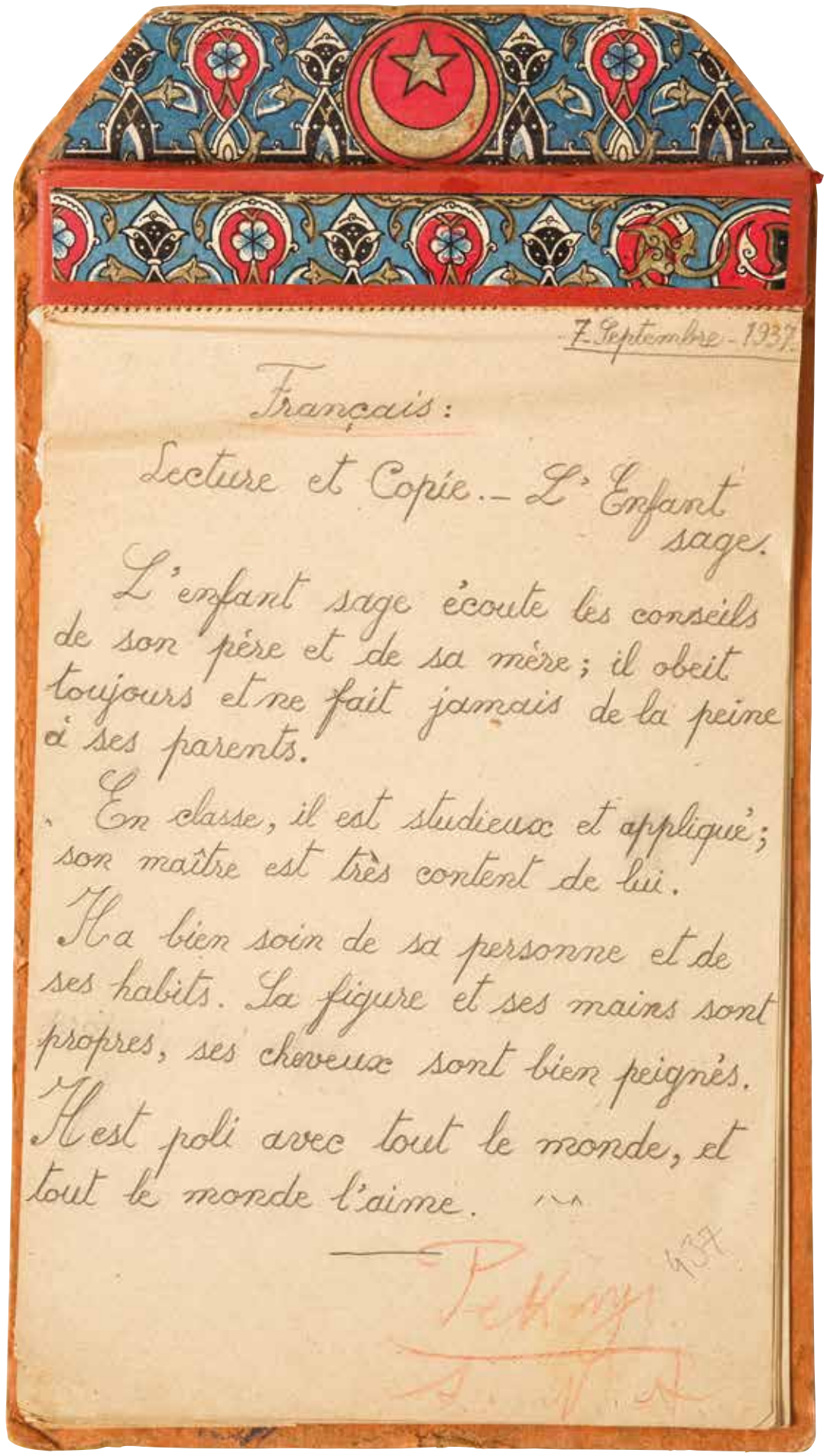


Cumhuriyet İlk Dönemi Ay Yıldızlı Afiş

Cumhuriyet İlk Dönemi Ay Yıldızlı Afiş

Cumhuriyet İlk Dönemi Ay Yıldızlı Afiş

Cumhuriyet İlk Dönemi Ay Yıldızlı Afiş



7 Septembre 1937

Français :

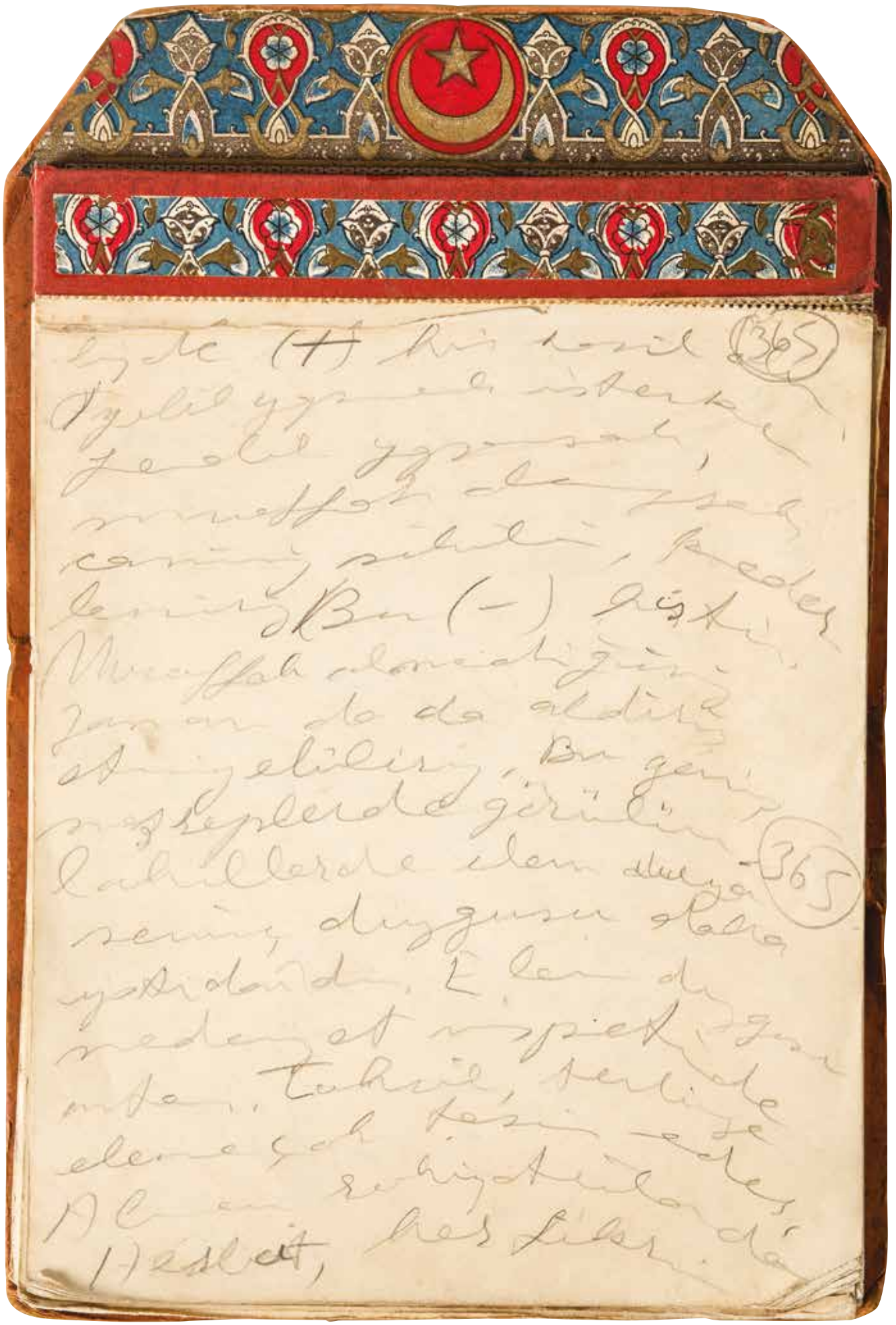
Lecture et Copie. — L'Enfant sage.

L'enfant sage écoute les conseils de son père et de sa mère ; il obeit toujours et ne fait jamais de la peine à ses parents.

En classe, il est studieux et appliqué ; son maître est très content de lui.

Il a bien soin de sa personne et de ses habits. La figure et ses mains sont propres, ses cheveux sont bien peignés.

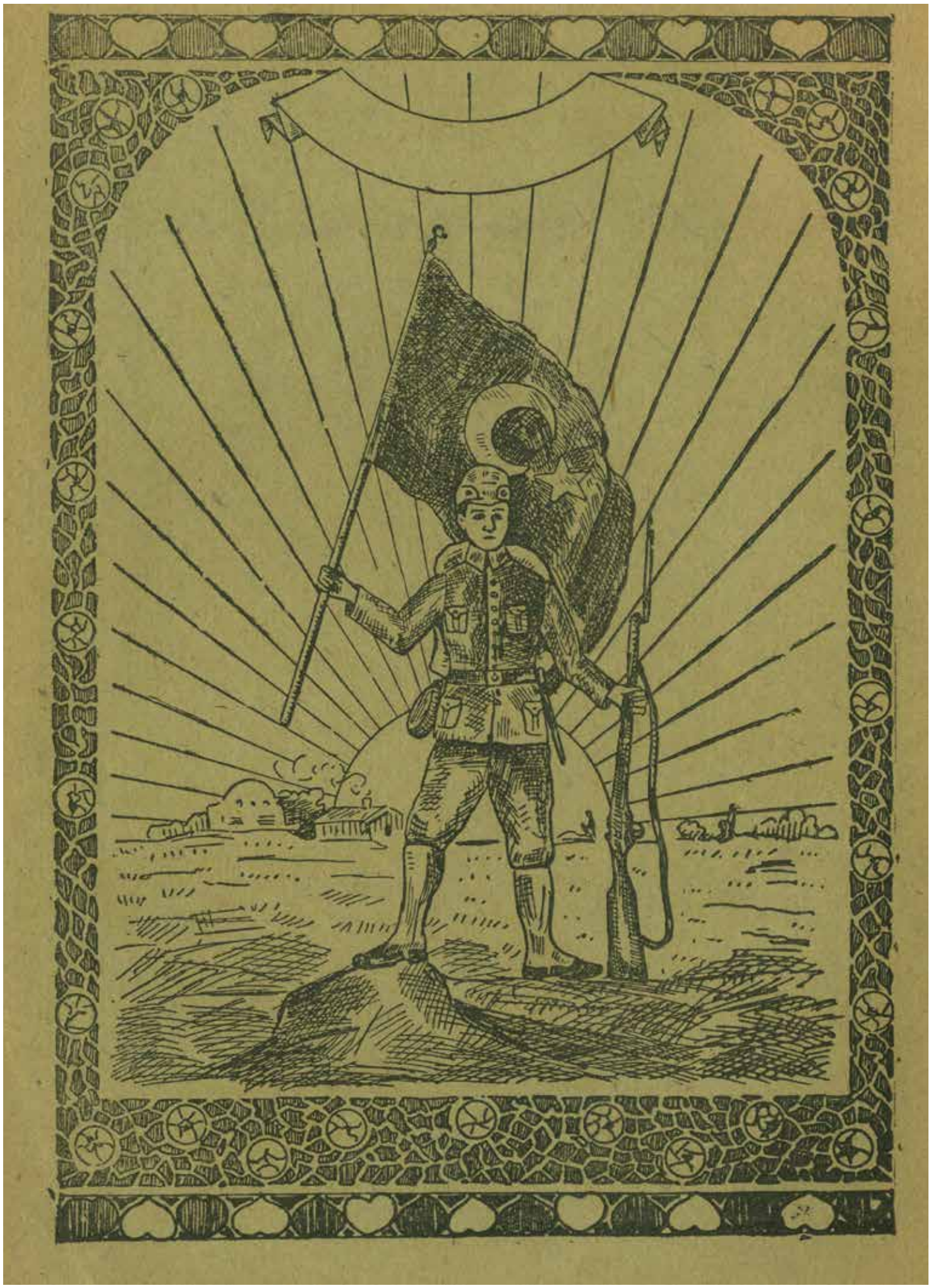
Il est poli avec tout le monde, et tout le monde l'aime.



Ay Yıldızla Süslenmiş Not Defteri

Ay Yıldızlı İstiklal Marşı Nota Kâğıdı

Ay Yıldızlı İstiklal Marşı Nota Kâğıdı



Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

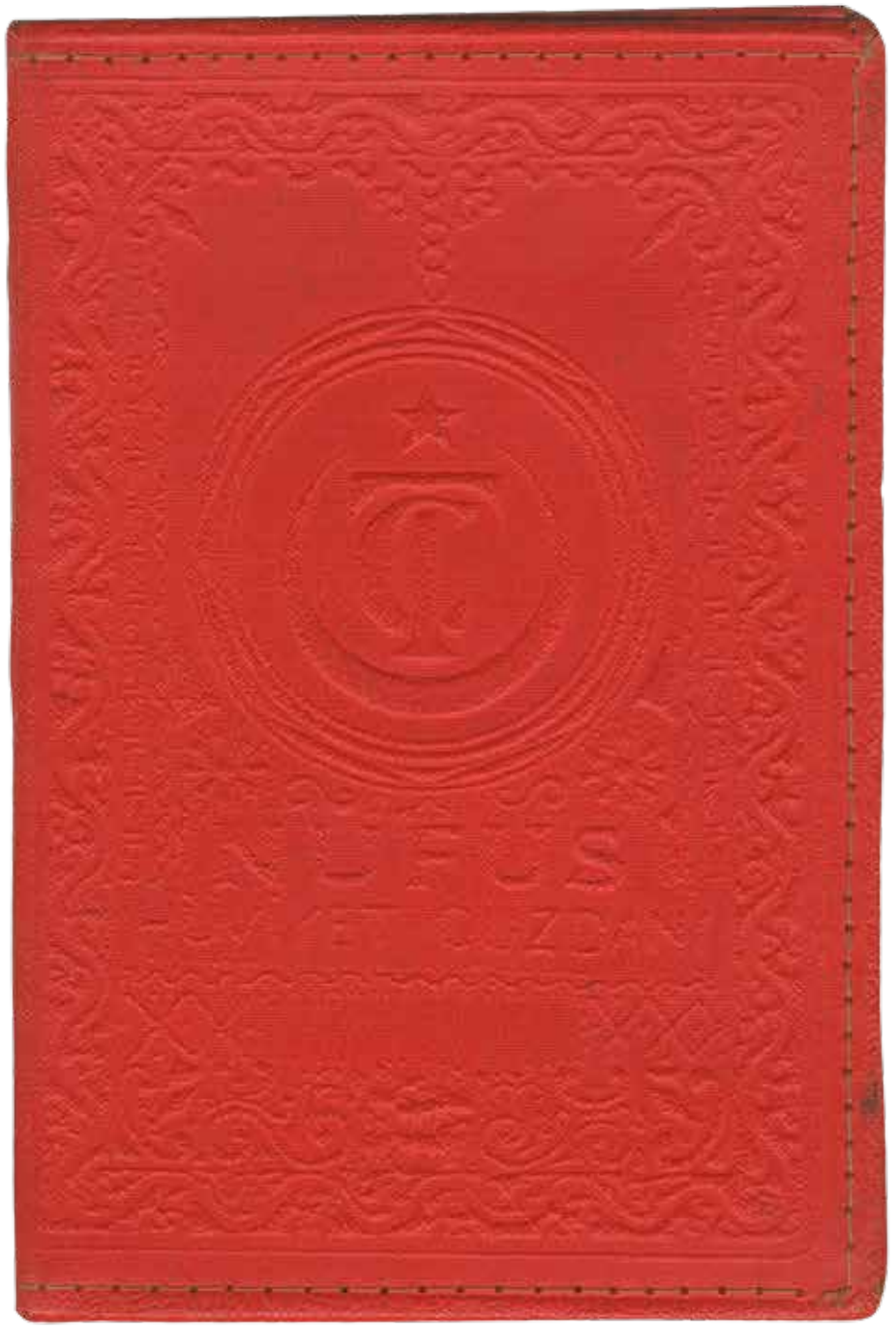
Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

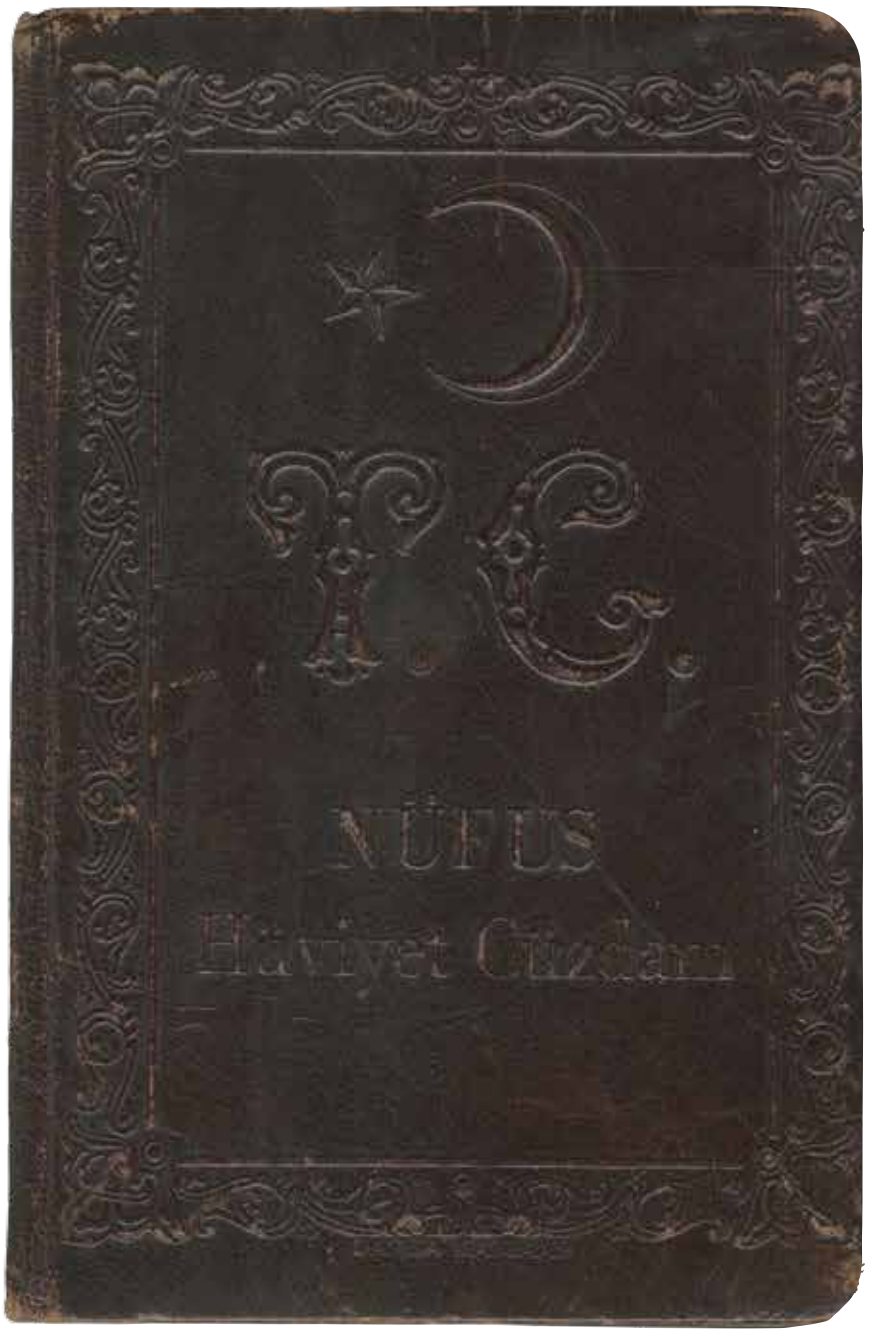
Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

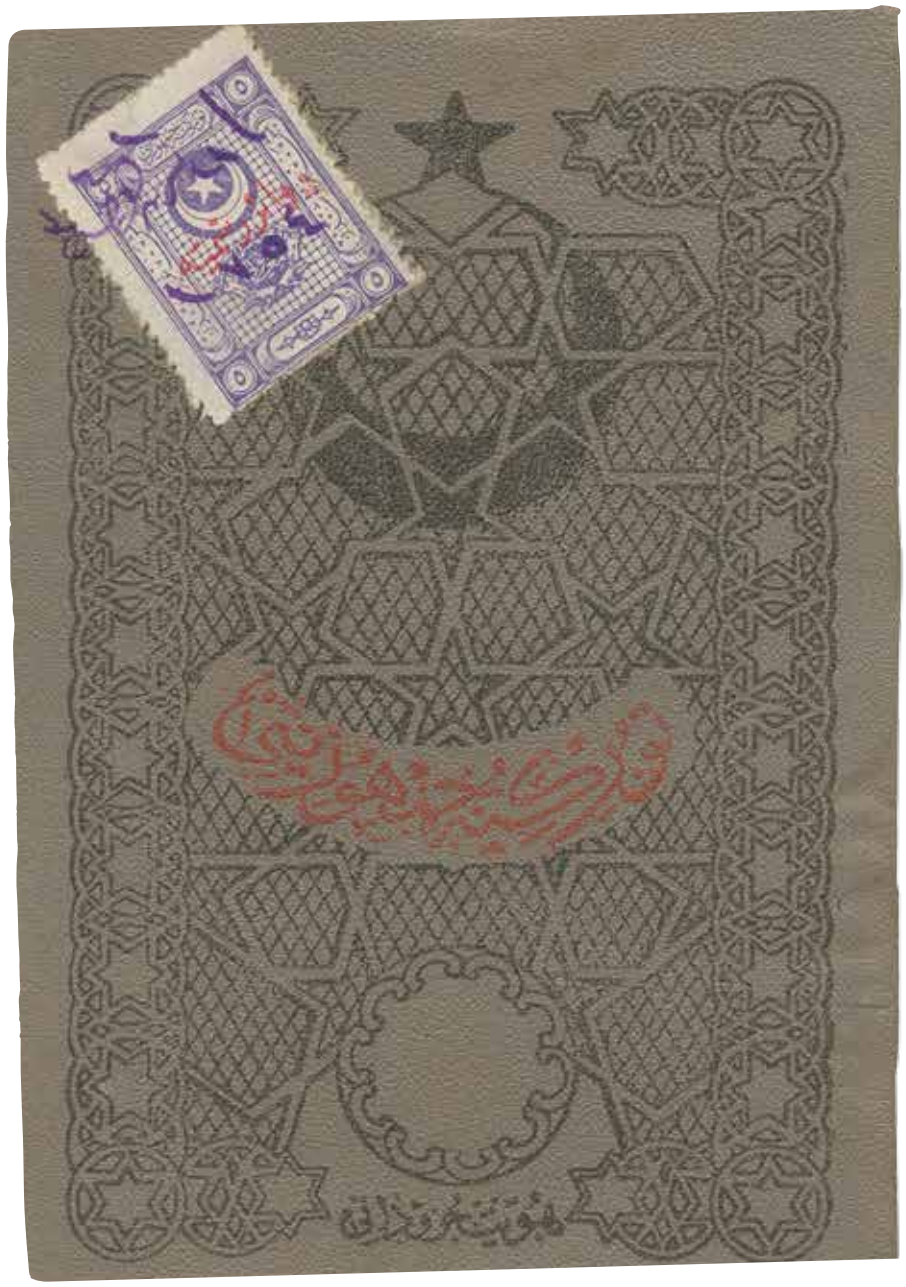
Laz

Ay Yıldız Kullanılmış Defter Kabı

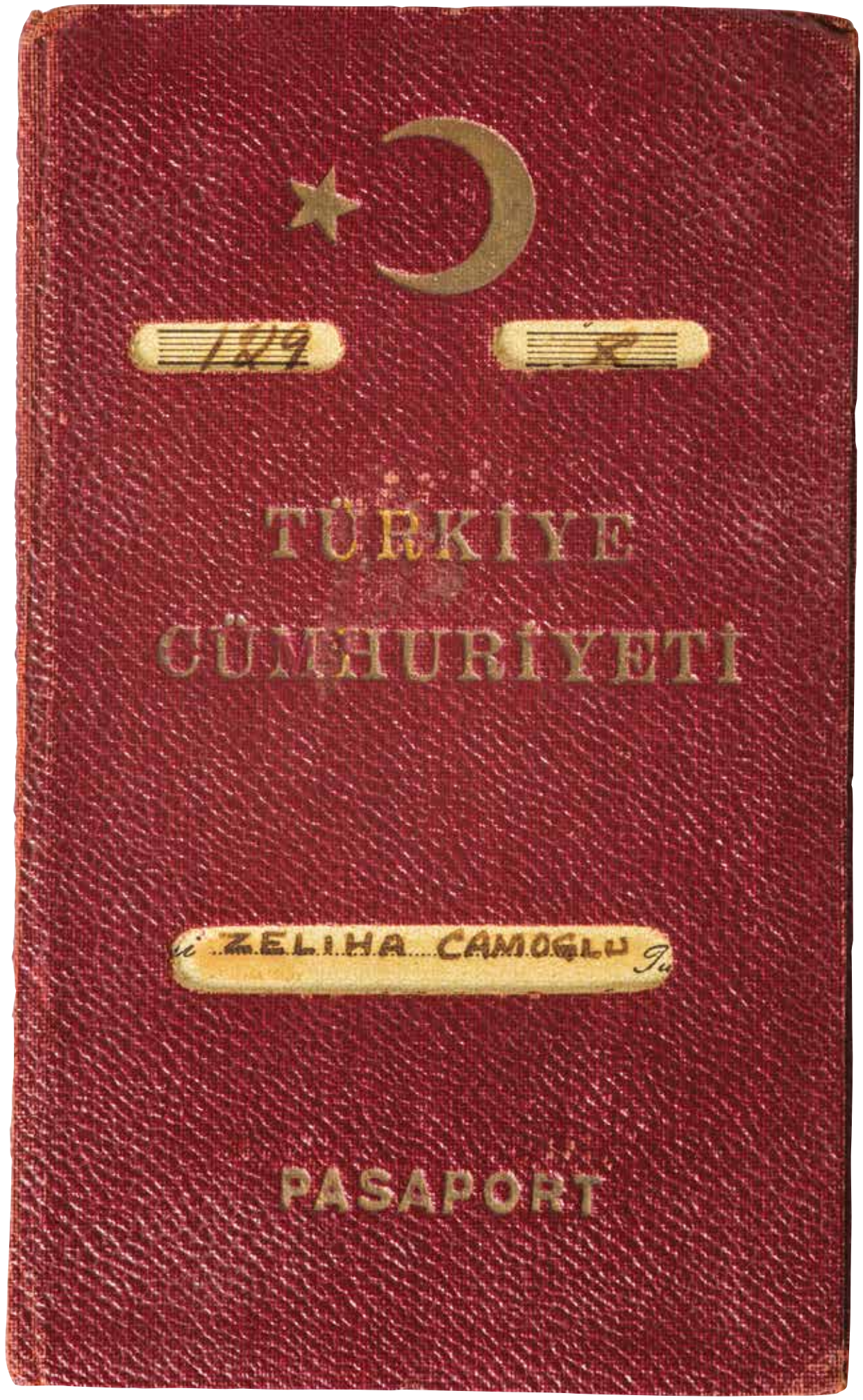


Ay Yıldız Kullanılmış Nüfus Cüzdanları



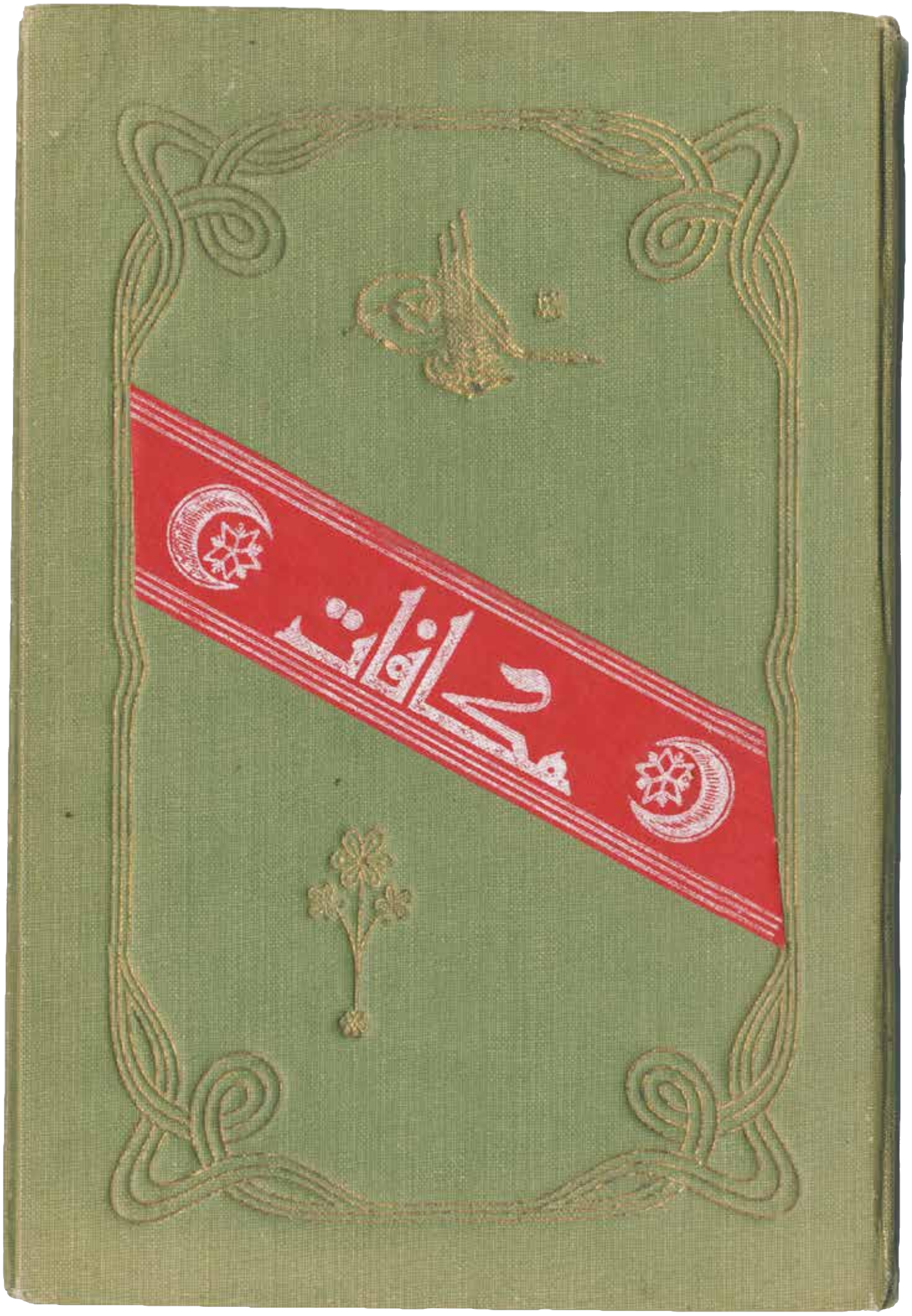


Ay Yıldız Kullanılmış Nüfus Cüzdanları

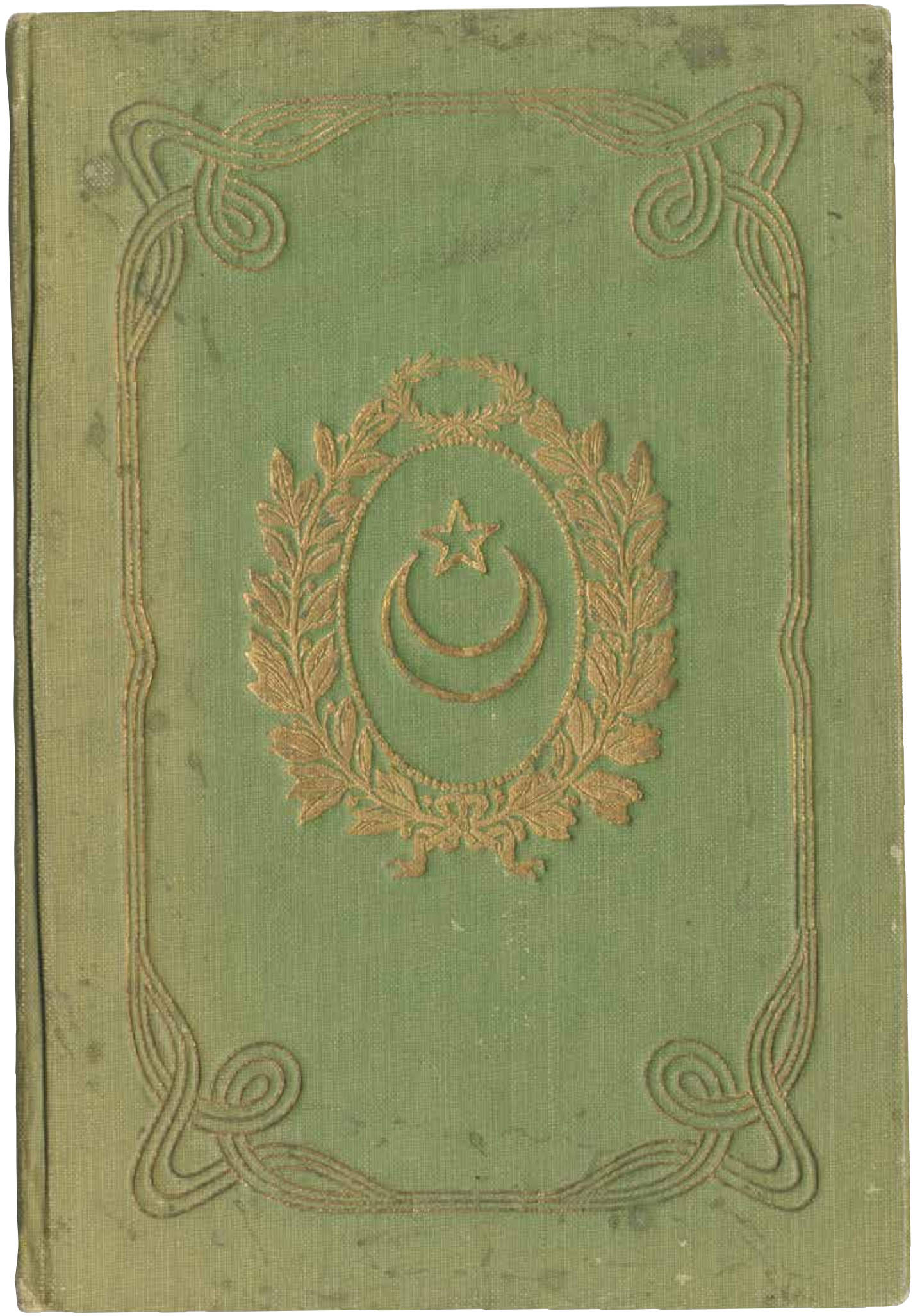


Ay Yıldız Kullanılmış Pasaport

Ay Yıldız Kullanılmış Pasaport Örnekleri

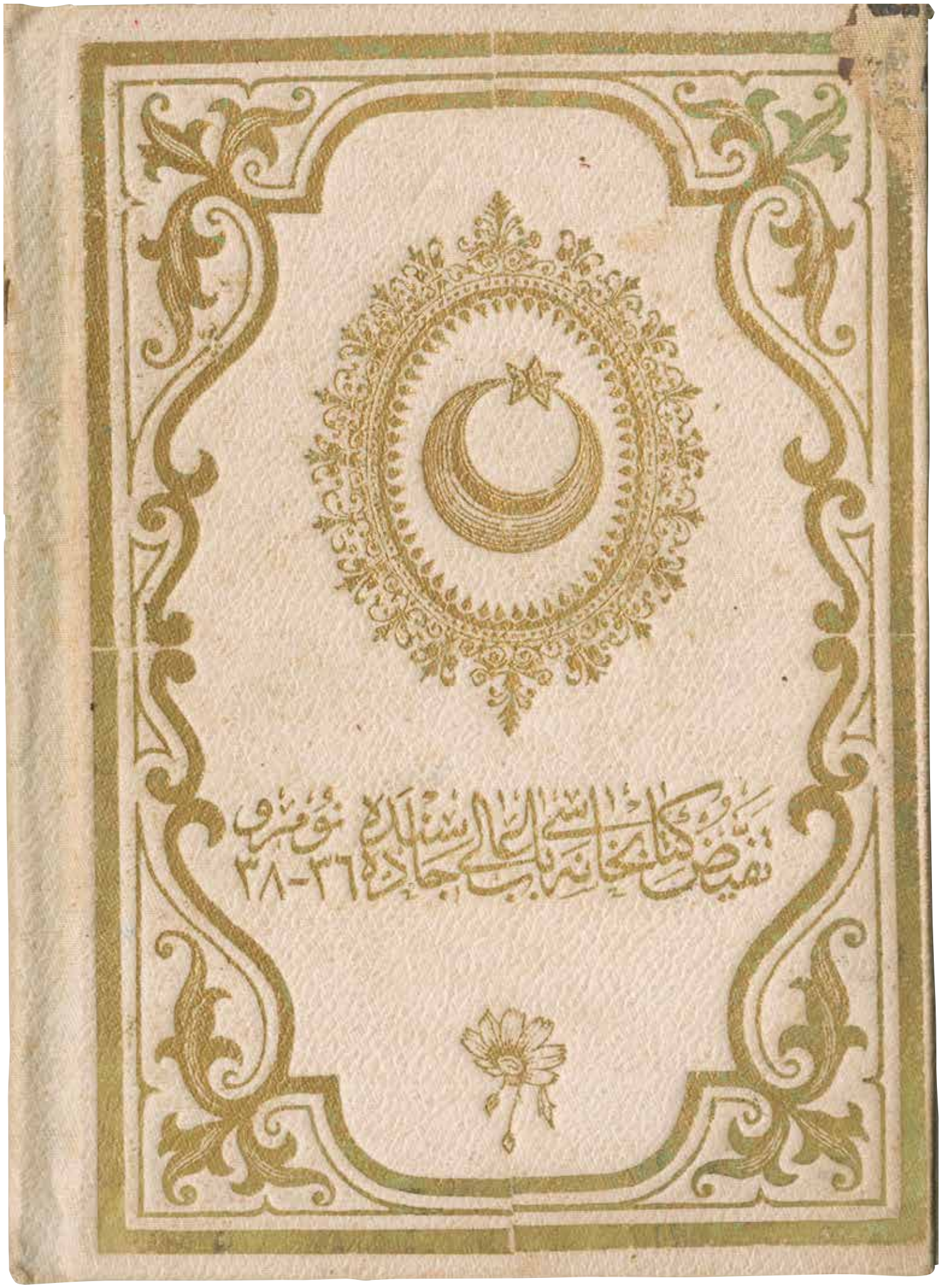


Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi

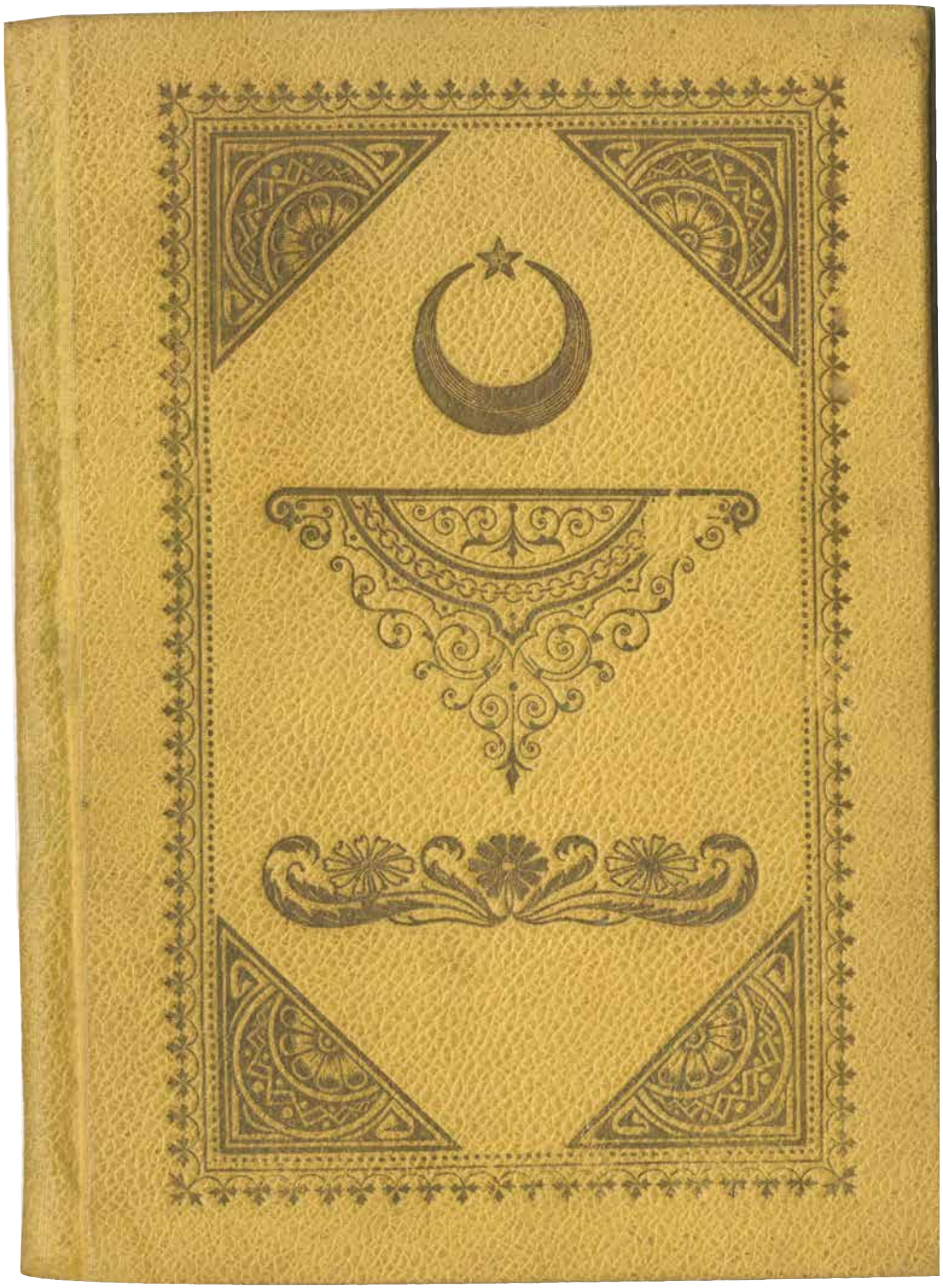


Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi

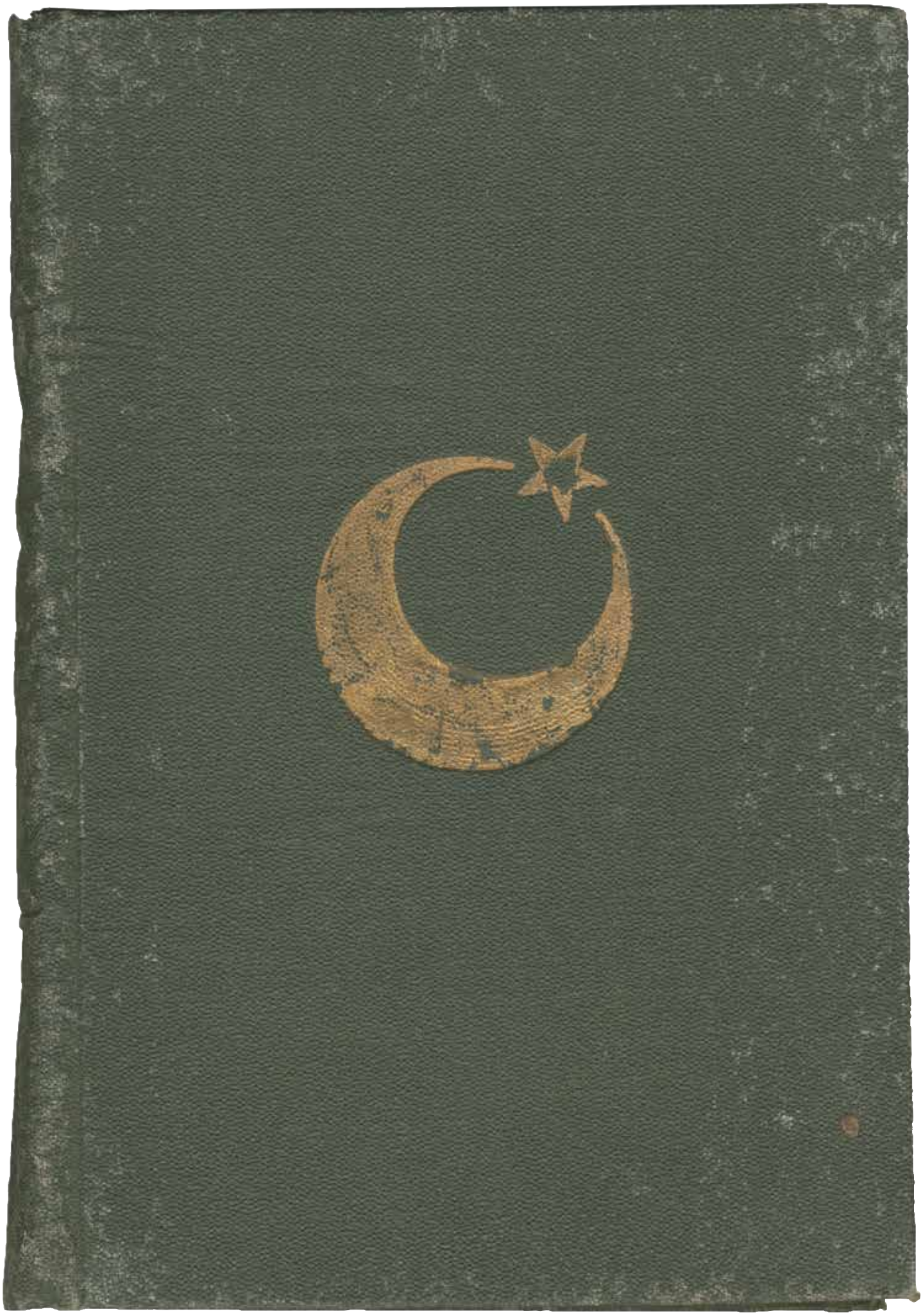
Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi



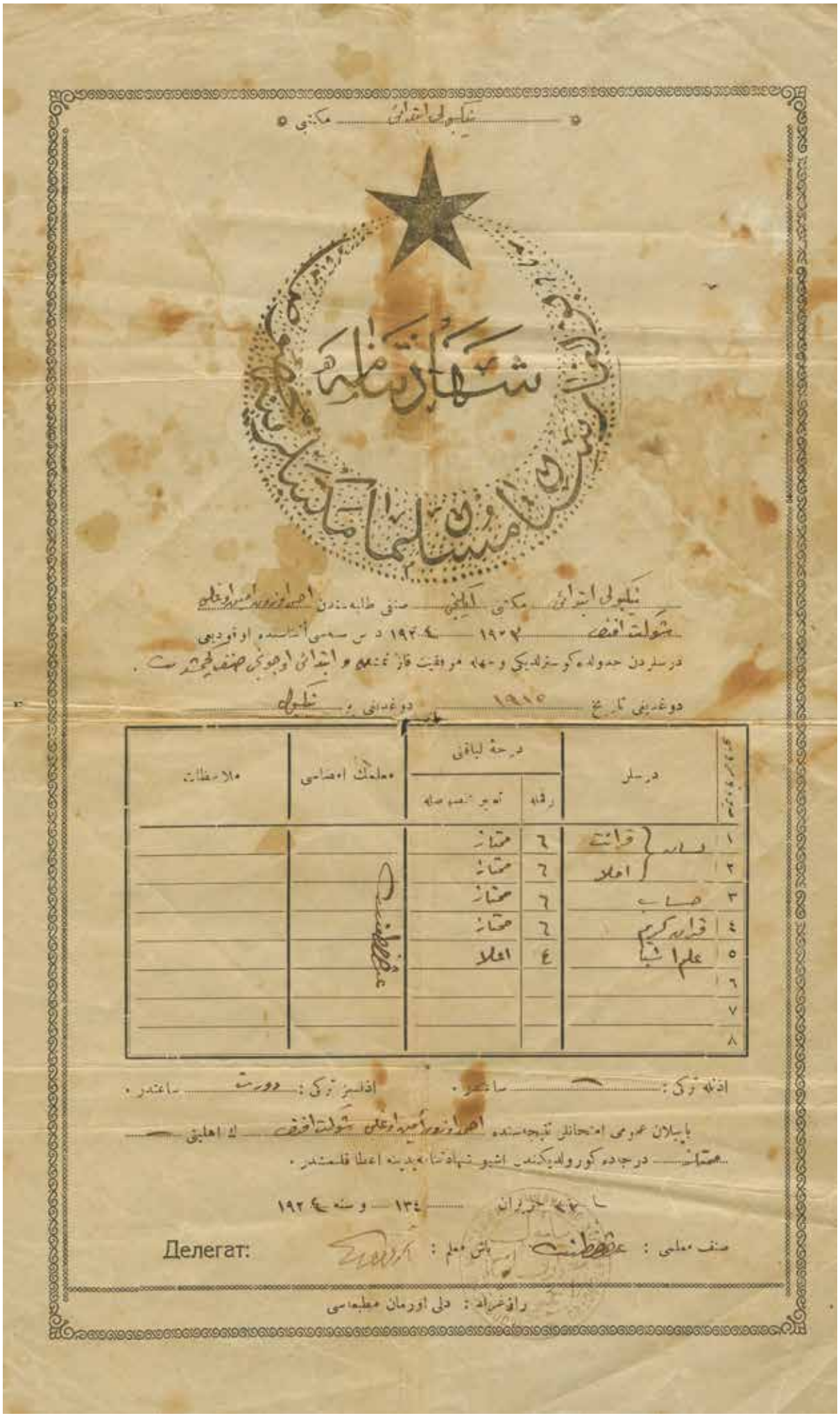
Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi



Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi



Mükâfat Olarak Verilen Ay Yıldızlı Kitap Cildi



نیلبولی ابتدائی ..... مکتبی

شهادتنامه

نیلبولی ابتدائی مکتبی کیلیجی صنف طلبه‌سندن احمد ازوه امیر اوغلی شولت افف
۱۹۲۳ — ۱۹۲۴ د س سنه‌سی آنلاشدم او اودیمی
درسلردن حمولده کوسترلدیکی وجهله موفقیت قازنمشدر و ابتدائی اوچونجی صنف قبول اولنمشدر .

دوغدیغی تاریخ ..... ۱۹۱۵ دوغدیغی یر ..... نیلبولی

نمره	درسلر	درجهٔ لیاقتی: رقمله	درجهٔ لیاقتی: تعبیر خصوصله	معلمک امضاسی	ملاحظات
۱	قرائت	٦	ممتاز		
۲	املا	٦	ممتاز		
۳	حساب	٦	ممتاز		
٤	قرائت کریم	٦	ممتاز		
٥	علم اشیا	٤	اعلا		
٦					
۷					
۸					

اذلهٔ ترکی : ..... ساعتور . اذلهٔ ترکی : دورت ساعتدر .

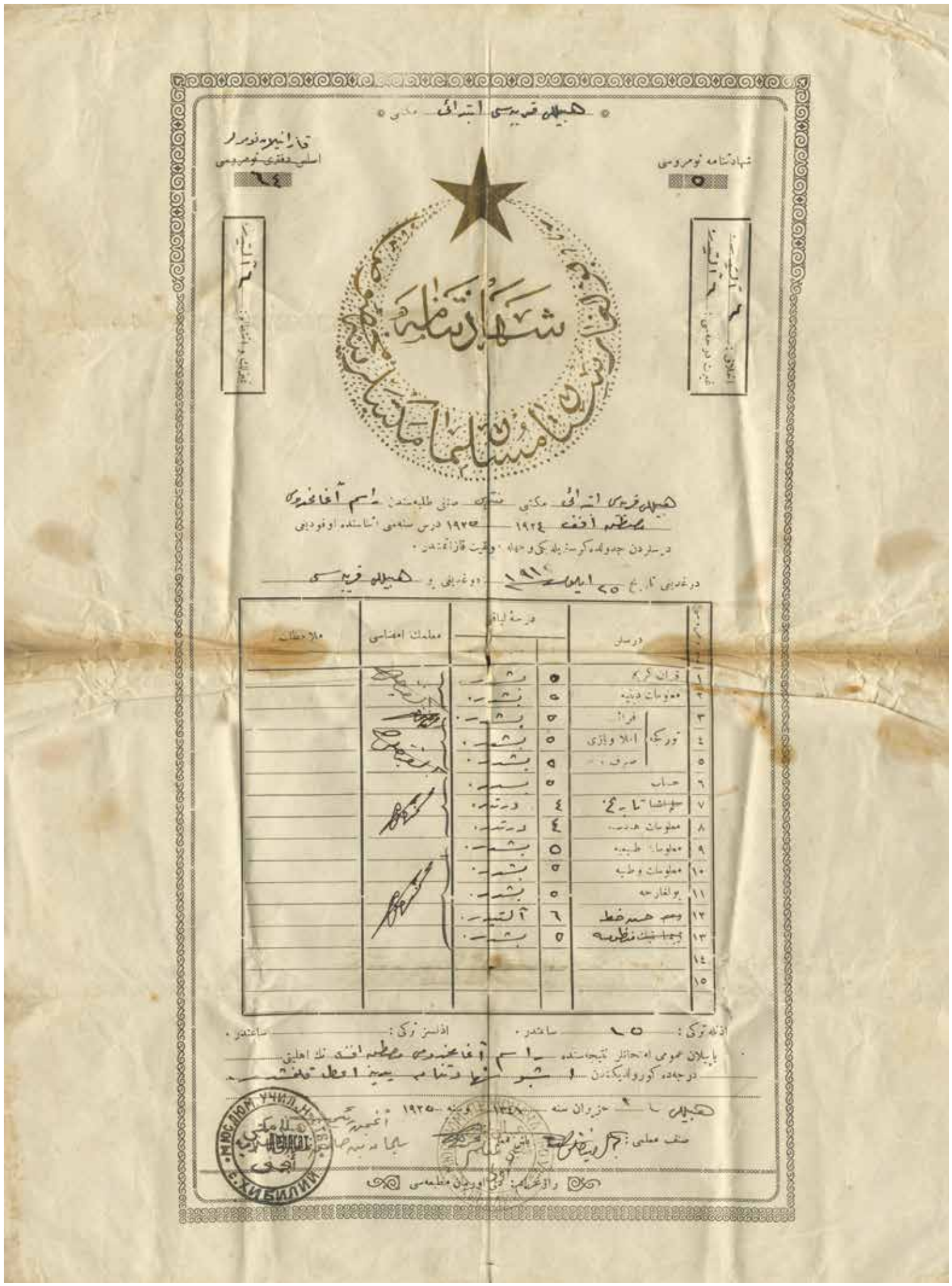
بایلان عمومی امتحانلر نتیجه‌سنده احمد ازوه امیر اوغلی شولت افف لی اهلیق ممتاز درجه‌ده کوروله‌دیکندن اشبو شهادتنامه‌یه اعطا قلنمشدر .

۲۷ حزیران ..... ۱۳٤ — و سنه ۱۹۲٤

صنف معلمی : عثمان ناظر معلم : Делегат:

رافوغراف : دلی اورمان مطبعه‌سی

Hilal İçerisinde "Bulgaristan Müslüman Mekteplerine Mahsus" Yazılı Şahadetname (Diploma)



شهادتنامه

Hilal İçerisinde "Bulgaristan Müslüman Mekteplerine Mahsus" Şahadetname (Diploma)

Hilmi Kıratlıgil
معارف کتبخانه‌سی قانونه سریسی — صالی ۲

تورکیه بیوک ملت مجلسی حکومتی

قوانین مجموعه‌سی

ایکنجی جلد

۱ مارت ۱۳۳۷ دن ۲۸ شباط ۱۳۳۸ تاریخنه قدر ایکنجی اجتماع سنه‌سی ظرفنده مجلسجه قبول ایدیلان قوانینی محتویدر

طابع وناشری : معارف کتبخانه‌سی

۱۳۴۱

زنده باد محمد خامس حضرت خلیفه ۱۰

آنا مکتبی طالباتنك امتحان عمومیده‌کی
نومرو ورقه‌سیدر .

اسمی . نظیره شاکر خانم (امتحان اولدیغی درسلر) (قزاندیغی نومرو)

صنف ابتدائی ٤
نومروسی
ترفیع صنف
سنه تحصیل ۱۳۲٦

قرآن کریم	۱۰	شایانه مکافات	
تجوید	۱۰	=	=
عقائد دینیه	۱۰	=	=
ترکجه	۱۰	=	=
تاریخ	۱۰	=	=
معلومات مفیده	۱۰	=	=
حفظ الصحه	۱۰	=	=
حساب	۱۰	=	=
جغرافیا	۱۰	=	=
قواعد	۱۰	=	=
املا	۱۰	=	=
ادارهٔ بیتیه	۱۰	=	نقدیر
طباخت	۱۰	=	مکافات
بچکی	۷		
ال ایشی	۱۰	=	=
جوجق بیوتمك			
فرانسزجه	۸		
منظومه			
موسیقی	یکونی		

انا مکتبی مدیرینی
عصمت

۱٦٥

Ana Mektebi Talebesi İmtihan Varakası

امور معارف و کالتنجه مصدق لیلی ، نهاری ابتدائی ، تالی : اناث ، ذکور قسملرینی محتوی

منبع العرفان اعدادلیسی

اك مكمل مكتبدر. تشكیلاتی تمام یكانه تورك مؤسسه‌سیدر شهادتنامه‌لری معارف وكالتنجه‌واوروپا دارالفنونلرنجه قبول ایدلمكده‌در . بوسنه تدریساته برقات داها اهمیت‌ویرمشدر. هیئت تعلیمیه‌سی تجربه‌دیده ذواتدن مركبدر. قیده‌معاملاتنه دوام‌وفرانسزجه هرصنفده تدریس اولنمقده‌در .

استانبول = آقسرای :

استانبول نجم استقبال مطبعه‌سی

لیلی ونهاری منبع العرفان اعدادسنك ۳۳۹ـ۳۴۰ سنهٔ درسیه‌سی

ایام	ایلول	تشرین اول	تشرین ثانی	کانون اول	کانون ثانی	شباط	مارت	نیسان	مایس	حزیران	تموز	آغستوس	ملاحظات
جمعه ایرتسی	۱			۱						۱			
بازار	۲			۲						۲			
پازار ایرتسی	۳	۱		۳				۱		۳	۱		
صالی	٤	۲		٤	۱			۲		٤	۲		
چهارشنبه	٥	۳		٥	۲			۳	۱	٥	۳		
پرشنبه	٦	٤	۱	٦	۳			٤	۲	٦	٤	۱	
جمعه	۷	٥	۲	۷	٤	۱	۱	٥	۳	۷	٥	۲	
جمعه ایرتسی	۸	٦	۳	۷	٥	۲	۲	٦	٤	۸	٦	۳	
بازار	۹	۷	٤	۹	٦	۳	۳	۷	٥	۹	۷	٤	
پازار ایرتسی	۱۰	۸	٥	۱۰	۷	٤	٤	۸	٦	۱۰	۸	٥	
صالی	۱۱	۹	٦	۱۱	۸	٥	٥	۹	۷	۱۱	۹	٦	
چهارشنبه	۱۲	۱۰	۷	۱۲	۹	٦	٦	۱۰	۸	۱۲	۱۰	۷	
پرشنبه	۱۳	۱۱	۸	۱۳	۱۰	۷	۷	۱۱	۹	۱۳	۱۱	۸	
جمعه	۱٤	۱۲	۹	۱٤	۱۱	۸	۸	۱۲	۱۰	۱٤	۱۲	۹	
جمعه ایرتسی	۱٥	۱۳	۱۰	۱٥	۱۲	۹	۹	۱۳	۱۱	۱٥	۱۳	۱۰	
بازار	۱٦	۱٤	۱۱	۱٦	۱۳	۱۰	۱۰	۱٤	۱۲	۱٦	۱٤	۱۱	
پازار ایرتسی	۱۷	۱٥	۱۲	۱۷	۱٤	۱۱	۱۱	۱٥	۱۳	۱۷	۱٥	۱۲	
صالی	۱۸	۱٦	۱۳	۱۸	۱٥	۱۲	۱۲	۱٦	۱٤	۱۸	۱٦	۱۳	
چهارشنبه	۱۹	۱۷	۱٤	۱۹	۱٦	۱۳	۱۳	۱۷	۱٥	۱۹	۱۷	۱٤	
پرشنبه	۲۰	۱۸	۱٥	۲۰	۱۷	۱٤	۱٤	۱۸	۱٦	۲۰	۱۸	۱٥	
جمعه	۲۱	۱۹	۱٦	۲۱	۱۸	۱٥	۱٥	۱۹	۱۷	۲۱	۱۹	۱٦	
جمعه ایرتسی	۲۲	۲۰	۱۷	۲۲	۱۹	۱٦	۱٦	۲۰	۱۸	۲۲	۲۰	۱۷	
بازار	۲۳	۲۱	۱۸	۲۳	۲۰	۱۷	۱۷	۲۱	۱۹	۲۳	۲۱	۱۸	
پازار ایرتسی	۲٤	۲۲	۱۹	۲٤	۲۱	۱۸	۱۸	۲۲	۲۰	۲٤	۲۲	۱۹	
صالی	۲٥	۲۳	۲۰	۲٥	۲۲	۱۹	۱۹	۲۳	۲۱	۲٥	۲۳	۲۰	
چهارشنبه	۲٦	۲٤	۲۱	۲٦	۲۳	۲۰	۲۰	۲٤	۲۲	۲٦	۲٤	۲۱	
پرشنبه	۲۷	۲٥	۲۲	۲۷	۲٤	۲۱	۲۱	۲٥	۲۳	۲۷	۲٥	۲۲	
جمعه	۲۸	۲٦	۲۳	۲۸	۲٥	۲۲	۲۲	۲٦	۲٤	۲۸	۲٦	۲۳	
جمعه ایرتسی	۲۹	۲۷	۲٤	۲۹	۲٦	۲۳	۲۳	۲۷	۲٥	۲۹	۲۷	۲٤	
بازار	۳۰	۲۸	۲٥	۳۰	۲۷	۲٤	۲٤	۲۸	۲٦	۳۰	۲۸	۲٥	
پازار ایرتسی		۲۹	۲٦	۳۱	۲۸	۲٥	۲٥	۲۹	۲۷		۲۹	۲٦	
صالی		۳۰	۲۷		۲۹	۲٦	۲٦	۳۰	۲۸		۳۰	۲۷	
چهارشنبه		۳۱	۲۸		۳۰	۲۷	۲۷		۲۹		۳۱	۲۸	
پرشنبه			۲۹		۳۱	۲۸	۲۸		۳۰			۲۹	
جمعه			۳۰			۲۹	۲۹		۳۱			۳۰	
جمعه ایرتسی						۳۰	۳۰						
بازار						۳۱	۳۱						

Yıldızında "Türkiye" Hilal İçerisinde "Büyük Millet Meclisi Hükümeti" Yazan İdadi Ders Programı

BAYRAKÇI

MUAMMER GÖÇEK

(FEYZULLAH GÖÇEK MAHDUMU)

Galata, Tersane Cad. Kuyumcular Han No. 87/16

İSTANBUL

Tesis Tarihi : 1919

Sicil Ticaret : 50712
Posta K. 850 - Galata

TELEFON : 44 91 61 - 44 51 87
Telgraf : FEYGÖÇ – İstanbul

№ 2062

İstanbul, 25. 8. 1959

Bay ... Fethiye Berker
Büyükdere Mahmutçu S. 21 Boğaziçi
Şehir

Adet	Eb'adı sm.	CİNSİ	Fiat	TUTARI Lira	Kr.
2	100 x 150	Yün Türk Bayrağı	33.75	67	50
2		Hücum madeni'alem	11.25	22	50
				90	–
		M. Dokson limoduna			

Muammer Göçek

25 Eylül 1959

Satış Sıfatı : PERAKENDECİ
Alış Fat. Tarihi : 9.9.58 - 20.7.58
Alış Fat. No. sı : 562 258
Alınan kâr : TAMAMI
Evvelki Satışlardan Alınmış kâr } İMALÂTÇI

Gümrük Tarife No. : 620 8302

Türkiye İdman Cemiyetleri İttifakı Şahadetnamesi

Tel Zımba Kutusu.

Raptiye Kutusu

Sigara Kağıdı Kabı

Kibrit Kutusu

Zafer Takında Kullanılmış Ahşap Bayrak

Zafer Takında Kullanılmış Aydınlatmalı Ahşap Ay Yıldız

Zafer Takında Kullanılmış Aydınlatmalı Ahşap Ay Yıldız

Istampa Kutusu

Istampa Kutusu

Kalem Kutusu

Mühürleme Eritme Malzemeleri

Tulumbacılar

Ay Yıldızlı Alem Örnekleri

AB Ay Yıldızlı Tutacak Örnekleri

Ay Yıldızlı At Zili

Bekçi Kemer Tokası

Asker Kemeri

Kemer Tokaları

Tepelikler

Çeyizlik Duvar Aynası

Ay Yıldızlı At Gözlüğü

Hayvan Nazarlığı

Gümüş Kur'an Muhafazası

Kutsal Yazı Muhafazaları

Kutsal Yazı Muhafazaları

Hamam Tası

Nefis Sabunları Kalıbı

Ahşap Damgalar

İstanbul İşi Pirinç Buhurdanlıklar

Üniforma Düğmeleri

Ay Yıldızlı Kolye Malzemeleri

Delgeç ve Ay Yıldız Detayı

Zımba

Kurutma Kâğıdı Tutmacı

Milletvekili Rozeti

Osmanlı Dönemi Ay Yıldızlı Rozet

Milletvekili Kol Düğmesi

Ay Yıldızlı Mühür Örnekleri

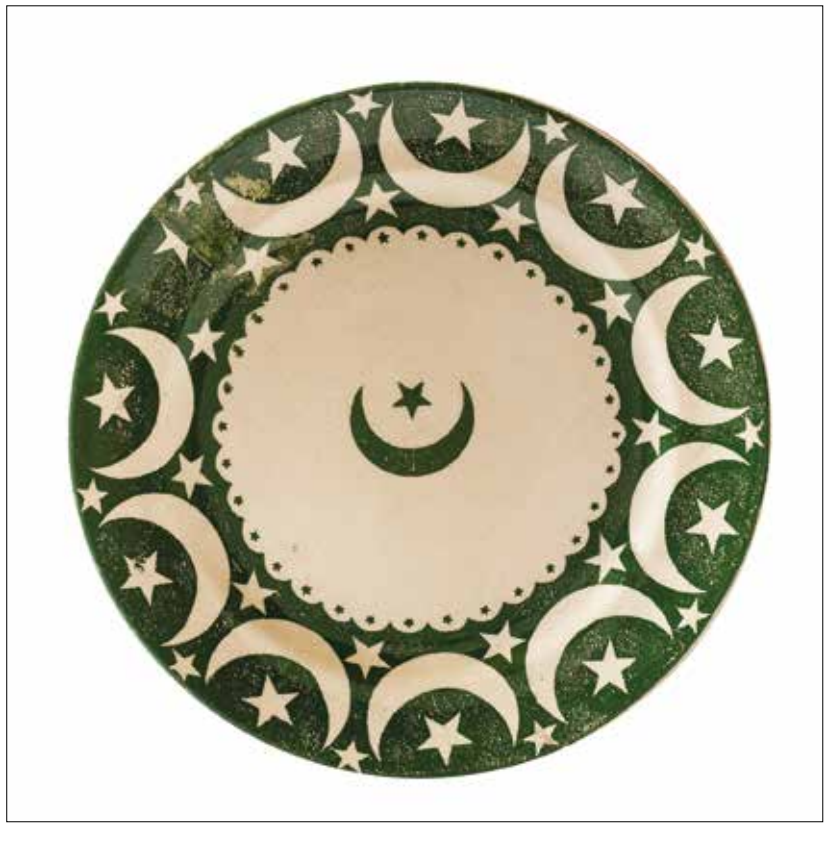
Ay Yıldızlı Mühür Örnekleri

Yıldızlı Mühür Sapı

Ay yıldızlı Mühür Örnegi

Ay Yıldızlı Seramik Tabak Örneği

Ay Yıldızlı Seramik Tabak Örnekleri



Ay Yıldızlı Seramik Tabak Örneği

Ay Yıldızlı Seramik Tabak Örneği

Ay Yıldızlı Seramik Tas Örneği

Ay Yıldızlı Seramik Tas Örnekleri

Ay Yıldızlı Seramik Fincan Örnekleri